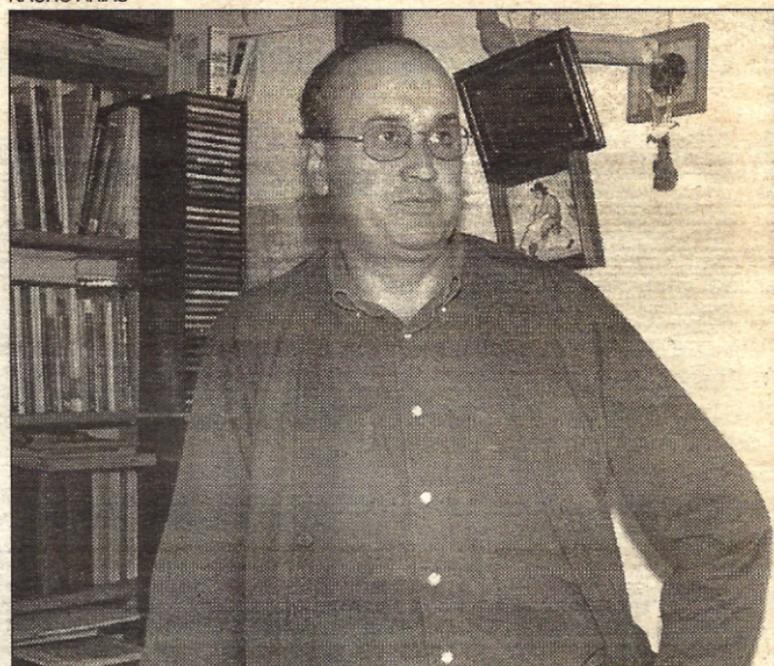


Profesor y escritor

NACHO ARIAS



Julio Concepción en su casa de Pola de Lena.

“Los políticos ignoran la cultura popular”

YOLANDA DIEZ

Lena

Antes fueron los pueblos y ahora *Por las montañas de Lena*. ¿Qué descubrirá el lector en las páginas de su nuevo libro?

—Una *lectura* de estos contornos a medias entre lenenses, leoneses, alleranos, quirosanos, riosanos, que unen, más que separan, los tiempos, los senderos, y latidos de estas montañas, siempre de vuelta entre la primavera y el invierno, otra vez.

—Entonces se puede decir que en este libro usted propone otra forma de caminar por los montes.

—Hay muchas formas de recorrer un paraje, desde la simple y más natural andadura a pie, hasta las rutas más sofisticadas sobre ruedas. Sin embargo, yo aprovecho un conjunto de rutas de montañas más vistosas, educativas y placenteras, para guiarnos en esa interpretación cultural de un concejo rural. Se trata de que el caminante se detenga en cada lugar que visita para escuchar el silencio, aprender de los lugareños, de la vida que late en cada poblado.

—Aludiendo a los lugareños, en la obra se recogen muchos testimonios de ellos. ¿Hubiese sido posible realizar este trabajo sin la colaboración de estas gentes?

—Su ayuda, como la del grupo de Cruz Roja, los alumnos y exalumnos, mis amigos y compañeros, ha sido ineludible. Yo escribo por el interés de las gentes de los pueblos, pero hay quien ignora la cultura popular.

—¿A quién se refiere?

—A los políticos, a quien ostenta el poder. A ellos no les interesa que se conserven estas tradiciones populares.

—Poco tiempo después

“Se trata de que el caminante se detenga en cada lugar para que conozca la vida que late en cada poblado”

de publicar *Por los pueblos de Lena* usted rompió las relaciones con el Ayuntamiento de Lena. ¿Tan mal recuerdo guarda de su experiencia con los políticos de este concejo?

—Sin mi autorización y mucho menos sin consultarme, copiaron mi libro para crear una red de senderismo y fueron tan ingenuos que hasta plasmaron los errores.

—¿Qué le queda por escribir del concejo lenense?

—Quedan muchos temas por abordar como su tradición escrita. ■