

## Bibliografía

- Aalen, F.H.A., (1964), «Clochans as Transhumance Dwellings in the Dingle Peninsula, Co. Kerry», en *Journal of the Royal Society of Antiquaries of Ireland*, 94, pp. 189-190.
- Acevedo y Huelves, B., (1915), *Los vaqueiros de alzada*. Oviedo.
- Addy, S. O. (1933), *Evolution of the English House*. London: George Allen & Unwin Ltd.
- Aikin, A., (1797), *Journal of a tour through North Wales and part of Shropshire, with observations in mineralogy, and other branches of natural history*. London.
- Alburquerque y Castro, (1962), «Habitações castrenses» en *Actas do XXVI Congresso Luso Espanhol - Associação Portuguesa para o Progresso das Ciências*, II, Porto, pp. 426-427.
- Alcock, N. W., Barley, M. W., (1989), *Recording Timber-Framed Buildings*. Council for British Archaeology, London.
- Allen, Agnes, (1944), *The Story of Your Home*. London.
- Allanegui, Guillermo, (1982), «Urbanismo y casa tradicional del valle del Ebro», en *II Semana cultural del Valle de Hecho*. (Agosto), p. 81.
- Almagro Bosch, M., (1952), «La España de las invasiones célticas», en Menéndez Pidal, *Historia de España*. t. I, vol. II, Madrid.
- Almagro Gorbea, M., (1995), «From hillforts to oppida in 'Celtic' Iberia», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia, from the Copper Age to the Second Century AD*. ed. Barry Cunliffe y Simon Keay, OUP.
- , (1992), «El origen de los celtas en la Península Ibérica. Protoceltas y celtas, Polis», 4, pp. 5-31.
- Alonso Ponga, J. L. y Diéguez Ayerbe, Amador, (1984), *El Bierzo*. León: ed. Leonesas.
- , (1994), *Los Ancares*. León.
- , (1994), *La arquitectura del barro*. 3.ª ed., Junta de Castilla y León.
- , (1990), *La arquitectura popular leonesa*. León.
- Álvarez González, Mario, (2001), *El teito de escoba en Somiedo*. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos del Principado de Asturias (ed.), Oviedo.
- Álvarez-Riera, J., Rico, E., Simó, R., (1995), *Flores de Asturias*. Gran Enciclopedia Asturiana (ed.).
- Alves Pereira, Felix, (1914), «Habitações castrejas do Norte de Portugal» en *Estudos do Alto Minho*, XIV, Viana do Castelo.
- Amades, J., (1938), *Art popular. La casa*. Barcelona, [pp. 7-61 ritos de construcción].
- , (1935), *La vida dels pastors*. Ripoll.
- Anasagasti, T., (1929), *Arquitectura popular*. Madrid.
- Anes y Álvarez de Castrillón, Gonzalo, (1989), *Los señores asturianos*. Gijón.
- Ariès, Philippe et Duby, Georges, (1999), *Histoire de la vie privée, tome 1 : De l'Empire Romain à l'an mil. Tome 2 : De l'Europe féodale à la Renaissance*. Paris: Seuil.
- Arizaga Bolomburu, B., (1986), *El desarrollo urbano de Guipúzcoa en la Baja Edad Media: urbanismo y tipología arquitectónica*. Tesis doctoral. Santander.
- Arnold, B., (1980), «The Architectural Woodwork of the late Bronze Age Village Auvernier-Nord», Greenwich Symposium, Woodworking Techniques Before AD 1500, BAR, 129, Oxford, 11-28.
- Arriaga, Francisco y Argüelles, Ramón, (1986), *Estructuras de madera: diseño y cálculo*. Aitim, Madrid.
- Ashmore, P. J., (1996), *Neolithic and Bronze Age Scotland*. B. T. Batsford Ltd. / Historic Scotland.
- Association des Amis du Mézenc, (2004), *Pahissas et cairats, passeport découverte de l'architecture traditionnelle en Mézenc-Meygal-Gerbier*. Cahiers du Mézenc, Supplément n.º 15.
- Audouze, F. and Büchsenschütz, O., (1992), *Towns, Villages and Countryside of Celtic Europe*. London, [1989].
- Ayto, John, (1990), *Dictionary of Word Origins*. Arcade, New York.
- Ayuntamiento de Ibias: Principado de Asturias, (1996), *Ibias. Mapa del concejo*. Gijón.
- Balbín, J. E. de, (1988), «Urbanismo en el medio rural de Asturias», en *Urbanismo*.
- Bans, J.-Ch. et Gaillard-Bans, P., (1980), «A propos de types en voie de disparition totale du patrimoine vernaculaire breton: bâtiments «circulaires» ou ellipsoïdaux et «cruck-constructions», *L'architecture vernaculaire rurale*, t. 4.
- Baragaño, Ramón, (1977), *Los vaqueiros de alzada*. Gijón.
- Barandiarán, J. M., (1981), *El hábitat en la historia de Euskadi*. Bilbao.
- Barreiro, B., (1990), *Historia de Asturias*.
- Bas López, B., (1983), *As construções populares: un tema de etnografía en Galicia*. Sada-La Coruña.
- Bassegoda Nonell, J., (1973), «Consideraciones acerca de la arquitectura popular», en *Jano*.
- Beazley, M. (ed.), (1976), *The International Book of Wood*. London.
- Behn, F., (1926), «Haus», *Reallexicon der Vorgeschichte*. Berlin, pp. 190-200.
- , (1922), «Das Haus in Vorömischer Zeit», *Reallexicon der Vorgeschichte*. Mayenza: pp. 21-24.
- Bellmunt y Canella, (1900), *Asturias*. Gijón.
- Benito Ruano, E., (1970), «El desarrollo urbano en Asturias en la Edad Media. Ciudades y polas», *BIDEA*, 69, pp. 159-180.
- Bertrand, G., Bertrand, C., Bailloud, G., Le Glaz, M., y Fourquin, G., (1975), «La formation des campagnes françaises des origines au XIV siècle», en *Histoire de la France rurale*. I., Paris.
- Bever, Michael B. ed., (1986), «Indigenous Roofing Materials», *Encyclopedia of Material Science and Engineering*, p. 2283. Oxford / MIT.
- Beveridge, Erskine Ll. D., [1911], *North Uist: Its Archaeology and Topography*. Birlinn Ltd; edición facsímil (Nov. 1999).
- Bierge, Fernando, (1989), *Huesca, solanas y umbrías*. Diputación de Huesca.
- Billet, Michael, (1979), *Thatching and Thatched Buildings*. London.
- Blanco Borrachina, M.ª Elena, Expósito, Manuel y Sobradiel, Pedro, (1981), «Las bordas de San Mamés en el valle de Gistaín», en *III Jornadas sobre el estado actual de los estudios sobre Aragón*. Zaragoza, pp. 569-580.
- Blanco Cadariego, Julio, (1989), *Hórreos y paneras*. Gijón: Caja Rural.
- Blanco Castro, Emilio, (1995), *El Maestrazgo*. ed. Júcar.
- Blas Cortina, M. A. de, y Fernández-Tresguerres, J., (1989), *Historia primitiva de Asturias*. Gijón: Silverio Cañada.
- Blázquez, J. M. et al., (1980), *Historia de España antigua: Protohistoria*. Madrid, pp. 53-126.
- Blázquez, J. M., (1968), «Economía de los pueblos prerromanos del área no ibérica hasta la época de Augusto», *Estudios de economía antigua de la península ibérica*. Barcelona: V. Vives, p. 191-269.
- , (1957), «La economía ganadera de la España antigua a la luz de las fuentes literarias griegas y romanas», *Emérita*, 25, p. 159-184.
- Bobes, Carmen, (1956), «Nota sobre braña», *Archivum VI*, Universidad de Oviedo, pp. 326-329.
- Bohigas, R., (1985), *Las cuevas con arte paleolítico en Asturias*. Oviedo.
- Bompiani (ed.), (1991), *I Celti* (Palazzo Grassi - Venezia). Milano.

- Bone, Victoria, (2007), «Hatching a New Style of Thatching», *BBC News*.
- Bonet Correa, Yago, (1994), *La arquitectura del humo*. A Coruña: Cadernos do seminario de Sargadelos, 61.
- Borrow, George, (1842), *The Bible in Spain*. London.
- Bosch-Gimpera, (1933), «Los celtas en Portugal y sus caminos», en *Homenagem a Martins Sarmento*, p. 69.
- Boswell, (1936), *Journal of a Tour of the Hebrides with Samuel Johnson*, II. D. Isham Collection.
- Boutwood, James, (1993), *The Repair of Timber Frames and Roofs*. Society for the Protection of Ancient Buildings: No. 12. London.
- Breuil, H., Lantier, R., (1951), *Les hommes de la pierre ancienne*. Paris: Payot.
- Brocket, Peter, and Wright, Adela, (1986), *The Care and Repair of Thatched Roofs*. SPAB Technical Bulletin, 10. London.
- Brockmann-Jerosch, H., (1933), *Das Schweizer Bauernhaus*. Bern.
- Brunskill, R. W. (2000), *Vernacular Architecture*. London.: Faber and Faber Limited.
- , R. W. (1992), *Traditional Buildings of Britain*. London: Gollancz.
- Buchanan, Robert, (1883), *The Hebrid Isles: Wanderings in the Land of Lorne and the Outer Hebrides*.
- Buisan, Georges, (1991), *Des cabanes et des hommes*. Tarbes.
- Bull, John W., (1989), *The Practical Design of Structural Elements in Timber*. Hants.
- Bunker, B. (1970), *Cruck Buildings*. Holmesfield: B. Bunker.
- Caamaño Suárez, M., (2006), *Las construcciones de la arquitectura popular, Patrimonio etnográfico de Galicia*. Consello Galego de Colexios de Aparelladores e Arquitectos Técnicos.
- Cabal, C., (1931), *Las costumbres asturianas, su significación y sus orígenes, la familia, la vivienda, los oficios primitivos*. Madrid.
- Calame, F., (1989), «Restaurer les toits d'or», *La France Agricole* [25-8-89], p. 26-27.
- Cambrensis, Giraldus, (1983), *The Description of Wales*. London: Penguin Classics.
- Campbell, Åke, «The Lewis sheiling: the most interesting house in the world: Swedish Professor' Views», Apuntes recogidos en: *Landsmäls-och Folkminnesarkivet*, Uppsala.
- , (1937-1938), «Notes on the Irish House», en *FolkLiv*, 1937, pp. 207-34.
- , (1935), «Irish Fields and Houses: a Study of Rural Culture», en *Béaloideas*, V, pp. 57-74.
- Canavese, Giuseppe, (1985), «Tetti di paglia», en *Piemonte Parchi* n.º 5, p. 13
- Cano González, A. M., (1987), «Nomes de llugares en Somiedu: parroquia de Veigas», *Lletres Asturianes*, 23, Uviéu, pp. 69-98.
- , (1982), «Vocabulario del bable de Somiedo», RIDEA, Oviedo.
- Cárdenas y Rodríguez, G. de, (1944), *La casa popular española*. Bilbao.
- Carlat, Michel, (2003), *L'Ardèche. Ouvrage collectif*. Edition Bonneton.
- , (1982), *Architecture rurale en Vivarais*. Librairie Guénégaud.
- Caro Baroja, J., (1982), *La casa en Navarra*. Pamplona.
- , (1979), *Cuadernos de campo*. Ediciones Turner.
- , (1977), *Los pueblos del norte de la Península Ibérica*. Ed. Txertoa, S. Sebastián.
- , (1946), *Los pueblos de España. Ensayo de Etnología*. Ed. Barna, S. A., Barcelona.
- Carrier, E. H., (1932), *Water and Grass: A Study in the Pastoral Economy of Southern Europe*. London, Christopher.
- Carvallo, Luis Alfonso de, (2005), *Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias* [1695]. Ed. facsimilar de Maxtor, Valladolid.
- Casas Torres José Manuel, (1944), «La vivienda y los núcleos de población rurales en la Huerta de Valencia», *La Barraca*, pp. 79-139, Madrid.
- Castañón, Luciano, (1990), *Diccionario geográfico popular de Asturias*. Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Principado de Asturias, Oviedo.
- , (1976), *Supersticiones y creencias de Asturias. Salinas*.
- Castillo, Ángel del, «Por las montañas de Galicia: Las casas del Cebreiro / Origen y antigüedad de las pallozas del Cebreiro», *Boletín de la Real Academia Gallega*, n.º 78, Nov. 1913, n.º 82, Abril 1914.
- Castroviejo, José María, (1960), *Galicia. Guía espiritual de una tierra*. Madrid.
- Cavalcanti, Ines. ed., (2001), «La séel si cuberts», en *Chambrà d'Òc. Comità Montana Vermenagna*.
- Cea, A., Hernández, Matilde et al., (1970), *Arquitectura popular en España*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Chadwick, (1970), *The Celts*. London: Pelican.
- Charles, F.W.B. y Horn, Walter, (1973), «The Cruck-Built Barn of Leigh Court, Worcestershire, England», en *The Journal of the Society of Architectural Historians*, vol. 32, n.º 1, marzo, pp. 5-29.
- Chapelot, J. y Fossier, R., (1980), *Le village et la maison au Moyen Âge*.
- Chapman, Vera, (1982), «Heather-thatched buildings in the northern Pennines», *Architectural & Archaeological Society of Durham & Northumberland. Transactions* no. 6, pp. 9-12.
- Chauvet, Jean-Yves, (1996), *Les toits des Pays de France*. Collection Eyrolles House Book.
- , (1990), «Les ultimes chaumières», *Maisons Paysannes de France*, 2.º t.
- Christie, Hakon, (1990), «The Stave Churches of Norway», *Norwegian Information Services*, 383, Ministry of Foreign Affairs, July.
- Clarke, D.V. and Sharples, N., (1990), «Settlements and Subsistence in the Third Millennium BC» en C. Renfrew (ed.) *The Prehistory of Orkney, BC 4000-1000 AD*. Edinburgh University Press, p. 54-82.
- Clifton-Taylor, A. (1972), *The Pattern of English Building*. London.
- , (1969), «Building Materials», en J. A. Newmann, *The Buildings of England*, Harmondsworth, pp. 23-9.
- Clozier, Rene, (1953), «Le chaume», *La construction moderne*, 69, (Octubre), pp. 382-83.
- Clutton-Brock, C., (1981), *Domesticated Animals from Early Times*. London.
- Cobo, F., Cores, M., Zarracina, M., (1987), *Arquitectura popular asturiana*. Oviedo.
- , (1986), *Los hórreos asturianos: tipologías y decoración*. Oviedo.
- Coggins, D., (1992), «Shielings and farmsteads: early rectangular buildings in Upper Teesdale», *Durham Archeological Journal* 8, pp. 77-83.
- Commander, F., Thomas, W. L., (1857-1858), «Beehive Houses in Harris and Lewis», en *Proceedings Soc. Antiq. Scot.*, vol. III, Part I, (1857-1858), p. 127 / Part II, (1858-1859), p. 206.
- Concepción Suárez, Xulio, (2007), *Diccionario etimológico de toponomía asturiana*, Oviedo.
- Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Principado de Asturias, (1991), *Parque Natural de Somiedo*. Cuadernos del Medio Ambiente, Oviedo.
- , (1990-1993), *Parque Natural de Somiedo: plan rector de uso y gestión*.
- Cormont, Chantal, (2000), «Les clos-masures du Pays de Caux. Regards croisés», *Academie de Rouen*: dossier documentaire.
- Corominas, Joan, (1976), *Diccionario etimológico de la lengua castellana*. Madrid.
- Council for Small Industries in Rural Areas, (1960), *The Thatcher's Craft*, (Rural Development Commission-RDC) antes (CoSira), Battley Brothers Ltd., Salisbury.
- Cox, Jo and Thorp, R. L., (2001), *Devon Thatch: an illustrated history of thatching and thatched buildings in Devon*. Devon Books.
- , and Letts JB, (2000), *Thatch: Thatching in England 1940-1994*. English Heritage Research Transactions: Research and Case Studies in Architectural Conservation, 6, London.
- Craig, Maurice, (1982), *The Architecture of Ireland from Earliest Times to 1880*. Batsford, London.
- Crespi, L., (1929), «Contribuciones al folklore gallego», en *Conferencias y Reseñas Científicas*. Real Sociedad Española de Historia Natural, t. IV, Madrid.
- Cuervas-Mons, A., (1996), *La comarca de Los Oscos*, ed. Librería Cervantes, Oviedo.
- Cunliffe, B., (2008), *Europe between the Oceans*, Yale University Press.
- , (2001), *Facing the Ocean: the Atlantic and its Peoples*. Oxford University Press.

- , (1997), *The Ancient Celts*. Oxford.
- , (1995), *Social Complexity and Development of Towns in Iberia*, Oxford University Press.
- , (1994), *Iron Age Britain*. English Heritage, Batsford Ltd.
- , (1994), *The Oxford Illustrated Prehistory of Europe*, Oxford University Press.
- , (1988), *Greeks, Romans and Barbarians: spheres of interaction*. Batsford Ltd.
- Curwen, E. C., (1938), «Black-houses». *Antiquity*, 12, p. 274.
- Danaher, Kevin, (1975), *Ireland's Vernacular's Architecture*. Mercier Press, Cork.
- Darby, Keith, (1986), «Thatch as a modern building material», *Architects' Journal*, 184, (September 3), pp. 57-69.
- Davey, Norman, (1961), *A History of Building Materials*. London: Phoenix House.
- Davies, Elwyn, (1984), «Hafod and Lluest: the Summering of Cattle Upland Settlement in Wales», en *Folk Life*, pp. 76-95.
- , (1980), «Hafod, Hafoty and Lluest» en *Ceredigion*, IX, pp. 1-41.
- , (1941), «The Patterns of Transhumance in Europe», en *Geography*, 26: 155-68.
- , (1935), «Seasonal movements of sheep in Wales», en *Journal of the Manchester Geographical Society*, 45: 1-17.
- Delargy, S., (1939) «Mountain Shielings in Donegal», *Béaloideas* 9, pp. 295-296.
- Delleani, Daniela, (1990), «Tetti in paglia» en *Piemonter Parchi*, n.º 32, p. 33.
- Demangeon, A., (1920), «L'habitation en France, essai de classification des principaux types», en *Annales de géographie*, XXX, pp. 352.
- Derrau, Max, (1974), *Tratado de geografía humana*. Barcelona.
- Días, Jorge, (1953), «Contribution to the Study of Primitive Habitation», en *Compte Rendu du XVIème Congrès International de Géographie*. vol. 3, Lisboa.
- , (1948), «Las chozas de los Cabeçudos y las construcciones circulares de las citanias españolas y portuguesas. Contribución etnográfica para la reconstrucción de la vida en las citanias», en *Archivo Español de Arqueología*. t. XXI.
- , (1946), «Las construcciones circulares del norte de la Península Ibérica y las Citanias». CEG, Fasc. VI, 173-194.
- Dickie, I., (2001), *The economics of reedbed management in the UK*. Sandy: Royal Society for the Protection of Birds.
- Díez Herrera, C., (1987), *Cantabria en la Edad Media*. Tesis doctoral. Santander.
- Dolby, Carl-Magnus, Hammer, A., Jepsson, K.-H., (1988), *Rural Constructions in Timber*. Swedish University of Agricultural Sciences, Department of Farm Buildings, Lund.
- Dollot, Louis, (1971), *Las migraciones humanas*. Barcelona.
- Donadieu, P. y Dumont-Fillon, N., (1999), «Des marais agricoles aux marais de nature et de loisirs le cas du marais Vernier (Normandie)», en *Le Courier de l'environnement*, n.º 38, noviembre.
- Drummond, John, (1971), «De la casa sajona a la residencia Tudor», en *Historia ilustrada de la casa*, ed. Noguer, p. 99-103.
- Dubost, Yves, (1983), «Le chaume en Bretagne», en *Tiez Breiz, Maisons Paysannes de Bretagne*, Bulletin Régional n.º 3, pp. 24-28. Rennes.
- Duret, Evelyne, (1983), *Cabanes de Camargue: documents sur l'architecture traditionnelle au début du XXème siècle*. Parc Naturel Régional de Camargue, Arles.
- Duroselle, Jean-Baptiste, (1990), *Historia de los europeos*. Madrid. [ed. simultánea para la UE por iniciativa de Frédéric Delouche / Bertelsmann Lexicon Verlag GmbH - Gütersloh - Manchen].
- Eckwall, Eilert, (1924), «The Celtic Element», en *Introduction to the Survey of English Place-Names*, (part I), eds. A. Mawer, F. M. Stenton, Nottingham: English Place-Name Society, pp. 15-35.
- Edebé, ed., (1965), *Tecnología de la madera*. Barcelona.
- Edwards, G., (1873). «The history of the parish of Garthbeibio», *Montgomeryshire Collections* 6, pp. 1-28.
- Edwards, K. C., (1942), «Note on Trushumance: Sweden», en *Geography*, 27: 67-68.
- Egeland, Pamela, (1988), *Cob and Thatch*. Devon.
- Elliott, G., (1959), «The System of Cultivation and Evidence of Enclosure in the Cumberland Open Fields in the 16<sup>th</sup> century», *Transactions of the Cumberland and Westmorland Antiquarian and Archaeological Society*, new series, Hx, p. 89.
- Ellis, T. P., (1926), *Welsh Tribal Laws and Custom in the Middle Ages*, II, Oxford.
- Elson, Maurice, (1959), «Is the thatched roof doomed?», *Country Life*, 126, (October, 15), pp. 526-528.
- Emperaire, Lamming, (1964), «Habitat» en *Dictionnaire archéologique des techniques*. Tomo II, Paris: ed. L'Accueil.
- Endersby, E., Greenwood, A., Larkin, D., (1995), *Barn, the Art of the Working Building*. London.
- Engless, Michel et Alan Grossier (avec Léon Chareyre), (2004), «Piquons ou attachons le genêt; La chaumiére de Philip à Sainte-Eulalie», *Cahiers du Mézenc* n.º 16, Association des Amis du Mézenc.
- English Heritage, (2000), *Thatch and thatching: a guidance note*.
- Erice, F., Uría, J., (1988), *Historia de Asturias*. Oviedo.
- Erixon, S., (1937), «Some Primitive Contructions and Types of Lay-Out» en *Folk-Liv*, pp. 124-155.
- Evans, E. E., (1940), «Transhumance in Europe», en *Geography*, 25: 172-80.
- Evans, John, (1812), *The Beauties of England and Wales*. London.
- Evans, Tony, Green L. C., (1982), *English Cottages*. London.
- Faber, T., (1977), *A History of Danish Architecture*. Copenhagen.
- Fægri, Knut & Iversen, J., (1950), *Text-book of modern pollen analysis*. Ejnar Munksgaard, Copenhagen.
- Farfía Tojo, J., (1980), *Los asentamientos rurales en Galicia*. Madrid.
- Fearn, Jacqueline, (1976), *Thatch and Thatching*.
- Feduchi, Luis, (1974), «La orla cantábrica» en *Itinerarios de Arquitectura Popular Española*, vol. 2.
- Feito, J. M., (1977), *La artesanía popular asturiana*. Salinas.
- Feo Parrondo, F., (1986), *Los vaqueiros de alzada*. Oviedo.
- Fernández, Juan Antonio, (1974), *Doñana*. Ed. Olivo, Sevilla.
- Fernández de la Cera, M., (1985), «Conceyos y parroquias d'Asturias», Comisión de Toponimia de Asturias, Oviedo.
- Fernández Conde, J., (1987), «La iglesia en Asturias durante la baja Edad Media», en *RIDEA*, Oviedo.
- , (1972), «La iglesia en Asturias durante la alta Edad Media», en *IDEA*, Oviedo.
- Fernández Fuster, L., (1948), «El problema de las cubiertas en las habitaciones de los Castros», AEA, t. XXI, Madrid.
- Fernández González, J. R., (1978), «Etnografía del valle de Ancares. Estudio lingüístico según el método Palabras y Cosas», en *Verba*, anexo 10.
- Fernández Lamuño, (1981), «Ibias», en *Gran Enciclopedia Asturiana*. Gijón.
- Fernández Suárez, A. y Graña García, A., (1994), *Asturias concejo a concejo: Cangas del Narcea, Ibias, Degaña*. RIDEA.
- Ferrer Regales, M., (1963), «La ganadería bovina en la región astur-cántabra», *RIDEA*.
- Fewins, Clive, (2000), «Thatch in the 21<sup>st</sup> Century», *The Building Conservation Directory*.
- Finck, Hans, (1995), *Führer durch das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum*. Kiel.
- Fletcher, Banister, (1996), *A History of Architecture*. (20<sup>th</sup> ed.) London.
- Flores López, C., (1974), «El arquitecto popular y el arquitecto profesional», *Arquitectura*, n.º 192, Dic.
- , (1973), *Arquitectura popular española*. vol. II. Madrid.
- Flórez, (1905), «Asturias», síntesis en *España sagrada*, XVI, Madrid, pp. 1-19.
- Fokkens, Harry, (2005), «Longhouses in unsettled settlements. Settlements in Beaker period and Bronze Age», en *The Prehistory of the Netherlands*, vol. I., p. 465. Ed.: Kooijmans, L. P. Louwe, P. W. van den Broeke, H. Fokkens, and A. L. van Gijn, Amsterdam University Press.

- Ford, R., (1869), *A Handbook for Travellers in Spain*. London.
- Foster, M., Ed., (1982), *The Principles of Architecture*. New York.
- Foster, Sally M., (1989), «Transformations in Social Space: The Iron Age of Orkney and Caithness», *Scottish Archaeological Review*, 6, p. 34-55.
- Frankowski, Eugenius, (1920), *Estelas discoideas de la Península Ibérica*. Madrid.
- Fréal, Jacques (avec la collaboration de Sers, Philippe), (1977), *L'architecture paysanne en France: la maison*, Serg, Ivry-sur-Seine (ed.).
- , (1925), *Transhumance in the Siljan region*. Lund.
- Gabetti, R., (1960), «Tetti di paglia, taragni, nella Valsesia inferiore», en *Atti e memorie del terzo congresso piemontese di antichità ed arte*.
- Gadow, Hans, (1897), *In Northern Spain*. London.
- Gaffney, (1959), «Summer Shielings», en *Scottish Historical Review*, 138: 20-35.
- Gailey, Alan, (1986), «Irish Rural Housing», in Thomas, C. (ed.) *Rural landscapes and Communities*.
- , (1984), *Rural houses of the North of Ireland*, John Donald Publishers Ltd., Edinburgh.
- García Fernández, E., (1979), *Hórreos, paneras y cabazos asturianos*. Oviedo.
- , y J. L., (1972), *España Dibujada. Asturias y Galicia*. vol. I.
- García Fernández, J., (1975), *Organización del espacio y economía rural en la España atlántica*. Madrid.
- García Gaona, J. F., Hernández Palacios, O., (1993), *El Parque Natural de Somiedo*. Oviedo.
- García Grinda, José Luis, (1991), *Arquitectura popular leonesa*. León.
- García Linares, A. «Degaña», (1981), en *Gran Encyclopédia Asturiana*. Gijón.
- García Martínez, Adolfo, (1994), «Etnografía», en *Somiedo, Parque Natural*, vol. II, pp. 4-89. Madrid.
- , (1988), *Los vaqueiros de alzada de Asturias*. Oviedo.
- García Mercadal, F., (1984), *Arquitecturas regionales españolas*. Madrid.
- García y Bellido, A., (1967), «Sobre la extensión actual de la casa redonda en la Península Ibérica», *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, tomo, XXII, cuadernos 1 y 2, Madrid.
- , (1945), *España y los españoles hace dos mil años según la geografía de Estrabón*. Madrid.
- , (1943), «El castro de Coaña. Reconstrucción gráfica de una aldea prehistórica del Noroeste de España», *Investigación y Progreso*, n.º 3-4, año, XIV, Madrid.
- , (1941), «El castro de Coaña (Asturias) y algunas notas sobre el posible origen de esta cultura», *Archivo Español de Arqueología*, XIV, 42, pp. 188-217.
- , (1940), «El poblado céltico de Castellón de Coaña (occidente astur)», *Investigación y Progreso*, n.º 4, año, XI, Madrid.
- Garnett, Alice, (1937), *Insolation and Relief: Their Bearing on the Human Geography of Alpine Regions*. London: George Philip and Son Ltd.
- Garnett, T., (1980), *Observations on a Tour through the Highlands and part of the Western Isles of Scotland*.
- Gelling, P. S., (1964), «Medieval shielings in the Isle of Man». *Medieval Archaeology*, 6-7, 156-172.
- Ghignone, F., (1987), «Architettura alpina nelle Alpi occidentali», en *Piemonte Parchi*, n.º 18, luglio-agosto, p. 22-23.
- Giese, W., (1951), «Los tipos de casa de la Península Ibérica», en *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*. t. VII, pp. 564-601.
- Gimson, Mark, (1983), *As Pallozas*. Vigo.
- Gómez-Tabanera, J.M., (1984), *Raíces, mitos y leyendas de las brañas astures*. Oviedo: Gofer.
- , (1974), *Prehistoria de Asturias*. Universidad de Oviedo.
- González Blanco, A., (1979-80), «El paso de la economía agrícola a la economía ganadera al final del mundo antiguo», en *Memorias de Historia Antigua*, pp. 7-20. Instituto de Historia Antigua, Universidad de Oviedo.
- González Fernández, Francisco A., (1987), «Estudio sobre las pallozas de la Sierra de los Acares/ España» en *Informes de la Construcción*, Instituto Eduardo Torroja, CSIC, vol. 39, n.º 392, pp. 37-52.
- González y Fernández-Vallés, J. M., (1978), *Historia de Asturias*, v. II. Protohistoria. Ayalga ed., Salinas.
- , (1976), *Antiguos Pobladores de Asturias. Protohistoria*. Colección Popular Asturiana, Ayalga ed., Salinas.
- , (1976), *Misclánea histórica asturiana*. Oviedo.
- González-Ruibal, A., (2004), «Facing Two Seas: Mediterranean and Atlantic Contacts in the North-West of Iberia in the First Millennium BC», *Oxford Journal of Archaeology*, 23, pp. 287-317.
- Graham McHenry, Paul, (1990), *Adobe and Rammed Earth Buildings: Design and Construction*. New York.
- Graña, A., y López, J., (2007), *Los teitos en Asturias. Un estudio sobre la arquitectura con cubierta vegetal*, Gijón: Ecomuseo de Somiedo-Red de Museos Etnográficos de Asturias.
- , (1985), «Materiales d'antropoloxía: Terminoloxía de los teitos somedanos», en *Lletres Asturianas*, pp. 78-80.
- , (1983), *Hórreos y paneras del concejo de Allande, Asturias: evolución y motivos decorativos*, Biblioteca Popular Asturiana, Oviedo.
- , (1981), «Las construcciones populares», en *Encyclopédia Temática de Asturias, Etnografía*, v. 8, pp. 73-114. Gijón: Silverio Cañada.
- Gray, Edmund, (1994), *The British House, a Concise Architectural History*, London: Barrie & Jenkins.
- Grubert, Mireille, (1981), *Les techniques anciennes de construction*. Ministère de l'Environnement et du Cadre de Vie.
- Guide Book to the Norwegian Folk Museum, (1988), Oslo.
- Guidoni, Enrico, (1980), *Histoire Mondiale de l'Architecture*, V. I, *Architecture Primitive*. [1975] Paris.
- Hackett, Sonia, (1972), *Materials and Traditions in Scottish Building*. Edinburgh.
- Hall, Nicolas, (1988), *Thatching: a Handbook*. London.
- Hallett, Ray, (1985), «New roof, old craft: growing reed for thatching», *Country Life*, 177, (June 20), pp. 1728-29.
- Hardingham, Samantha, (1995), *England*. London.
- Harrison, Richard J., (1988), *Spain at the Dawn of History, Iberians, Phoenicians and Greeks*, London.
- Hasler, Juan, (1966), *Sistemática y ergonomía del chozo extremeño*. Diputación Provincial de Badajoz.
- Hawke, C. J., Jose, P. V., (1996), *Reedbed Management for Commercial and Wildlife Interests*. The Royal Society for the Protection of Birds (RSPB).
- Hawkes, Ch., Duval, P. M. ed., (1976), *Celtic Art in Ancient Europe*. London.
- Hawkes, Nigel, (1995), «Secrets of Medieval Life Entwined in Country Thatches», en *The Sunday Times*, August, 12.
- Hayward, R., (1964), *Munster and the City of Cork*. Dublin.
- , (1948), «Transhumance in Southern Norway», en *Scottish Geographical Magazine*, 64: 71-77.
- Hedderon, T.A.J., Letts, J. B. y Payne, K., (2003), «Bryophyte diversity and community structure on thatched roofs of the Holnicote Estate, Somerset, U.K.», *Journal of Bryology*, V.25, n.º 1, March, pp. 49-60.
- Henry, Françoise, (1945-1948), «Early Irish Monasteries, Boat-shaped Oratories and Beehive Huts», *Co. Louth Archaeological Journal XI*, pp. 294-304.
- Hernández Pacheco, F. y Barras, F., (1930), *Por los puertos de la cordillera Cántabro-asturica*. Ed. Peñalara.
- Herrera, Lorenzo, O.C.S.O., (1981), *Historia de la orden del Cister. Las Huelgas*. Historic Scotland Conservation Publications, (1998), *The Archaeology of Scottish Thatch*.
- , (1996), *Thatch and Thatching Techniques*, Tan 4.
- Hjorth Rasmussen, Alan, (1966), *Stratage En gerregang af danske taekkemetoder. / An Analysis of Danish Methods of Thatching*. Kobenhavn.

- Hodgson, Bryan, (1977), «Montenegro: Yugoslavia's Black Mountain», *National Geographic*, November.
- Horn, Walter, (1958), «On the Origins of the Mediaeval Bay System», *The Journal of the Society of Architectural Historians*, Vol. 17, No. 2 (Summer), pp. 2-23.
- Howe, J., (1995), *Hazel Coppice; Past, present and future*. Hampshire County Council, Winchester.
- Hubert, Henri, (1993), *The History of the Celtic People*. London [1934].
- Hulst, R. S., (1973) «A Contribution to the Study of Bronze Age and Iron Age House-plans: Zijlderveld», *Berichten van de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek*, Jaargang 23, pp. 103-107.
- Humphrys, Geoffrey, (1983), «Thatched roofs: the symbol of rural England», *House & Garden*, 38, (September), 88, 92, 96.
- Hunt, Bryan F., (1973), «Plastic thatch is fire resistant», *Architect & Builder*, 23, (July), pp. 26-27.
- Ibáñez de Aldecoa, Esperanza, (2005), *El hórreo en Asturias*. Gijón.
- Ikonen, Iiro and Hagelberg, Eija, (ed.), (2007), *Read up on Reed*. European Regional Development Fund (ERDF).
- Iredale, D., Barrett, J., (1991), *Discovering Your Old House*. Prince Rinsborough.
- Jacottet, (1833), *Souvenirs des Pyrénées, 1835-1841*. Paris, réédition.
- Jacoutot, B. et J., (1986), «Le chaume, une couverture venue du fond des âges», *Revue Maison et Travaux*, n.º 62.
- James, S., (1999), *The Atlantic Celts: Ancient People or Modern Invention?*. London.
- Jarrett, George, (1960), «Growing wheat reed for thatch», *Country Life*, 127, (Jan. 28), pp. 166-168.
- Jobson, Allan, (1949), «The reed-thatcher's tools», *Country Life*, 105, (May, 20) p. 1187.
- Johnson, Hugo, (1994), *La madera*, Blume, Barcelona.
- , (1976), *Los árboles*. Blume, Barcelona.
- Johnson, Samuel, (1823), *A Journey to the Western Islands*.
- Jordá Cerdá, F., (1983), *Nueva guía del Castro de Coaña. Guías de Arqueología Asturiana*, I. Fundación Pública de Cuevas y Yacimientos Prehistóricos de Asturias. Consejería de Cultura, Principado de Asturias.
- , (1969), *Guía del Castrillón de Coaña*. Opera Minora, Salamanca.
- , (1977), *Historia de Asturias*. Tomo I, Prehistoria. Ed. Ayalga, Salinas.
- Jovellanos, Gaspar Melchor de, (1881), *Cartas del viaje de Asturias*. Ed. Ayalga, Salinas.
- , (1953), *Diarios*. Oviedo.
- Kaarup Jensen, J., (1981), *Tækkebogen - et strateg bliventil*. Copenhagen.
- Kalck, Paul, (2005), «Emploi et formation dans la restauration du patrimoine architectural: la couverture», *Net-Doc* n.º 18, Août.
- Kaminski, (1938), «Das strohdach in Deutschland», *Baumeister*, 36, (August), pp. 252-262.
- Kinder, H. y Hilgemann, W., (1972), *Atlas Histórico Mundial*. Madrid: Istmo.
- Kissling, Werner, (1943), «The Character and Purpose of the Hebridean Black House», *The Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*, Vol. 73, n.º 1/2, pp. 75-100.
- Knight, Bernard H., (1942), «A method of fire-proofing thatch», *Architectural Record*, 27, (August), pp. 228-29.
- Kort, Fons de, (1996), *Les maisons de Bretagne*, Tiez Breiz, ed. Enrolles.
- Krüger F., (1949), «Las Brañas», *RIDEA*, VIII, p. 41-91.
- , (1947), «El léxico rural del NO ibérico», *Revista de Filología Española*. Madrid.
- Kruta, Venceslas, (2004), *Celts, History and Civilization*. New York.
- , *Les celtes en occident*. Paris, (1985).
- La Fay, Howard, (1972), *The Vikings*. National Geographic Society.
- Laín Entralgo, P., (1971), *A qué llamamos España*. Col. Austral, Madrid.
- Le Nail, J.-F., (1970), *Le vocabulaire toponymique de Campan*. A.D.H.P., F. 177.
- Leitch, Roger, (1995), «Signs of the Shieling Times», *en The Scottish Farmer*, 30 September, p. 70.
- , (1993), «A Note on Stone Shieling Huts», *en Vernacular Building*, 17, pp. 48-51.
- Lengyel, L., (1969), *Le secret des celtes*. R. Morel (ed.).
- Leroi-Gourhan, André, (1945), *Milieu et technique*. Paris: A. Michel.
- Lethaby, W. R., (1912), *Architecture, an Introduction to the History and Theory of the Art of Building*. (Home University Library of Modern Knowledge).
- Letts, John, (1999), *Smoke-Blackened Thatch, a new source of late medieval plant remains from Southern England*. English Heritage and The University of Reading.
- , (1997), *Historic Thatch (Ireland) Study Interim Report*, EHS, Belfast.
- Lewis, Catherine, (1995), «Thatched Roofs-An Introduction», *The Building Conservation Directory*.
- Lewis, Edward Arthur, (1929), «The Proceedings of the Small Hundred Court of the Commote of Ardudwy in the County of Merioneth from 8 October, 1325 to 18 September 1326», *Bulletin of the Board of Celtic Studies*, IV, 153-66.
- Linares García, F., (2004), *La arquitectura de las brañas somedanas*. Universidad de Valladolid.
- Litchfield, Bridget, (2005), «The Holnicote Thatching Project», *Journal of Architectural Conservation*, Volume II, Number 2, July.
- López Álvarez, J., y Graña García, A., (2003), «Noticias sobre pastores y vaqueros» en *La montaña fotografiada (1936-1975): Jose Ramón Lueje*. Museo del Pueblo d'Asturias.
- , (1989), «Un cultivo y un apero antiguos, la borronada y la cambiella», en *La Maniega*, n.º 49.
- y Graña García, A., (1990), «Las cubiertas vegetales en Asturias: notas sobre la historia de la casa redonda», en *Arquitectura popular en España*. CSIC, pp. 415-430.
- López Cuevillas, F., y López Fernández, J., (1953), *La civilización céltica en Galicia*. Santiago de Compostela.
- , (1946), «Las habitaciones de los castros» en *Cuadernos de Estudios Gallegos*, II, 5, pp. 10-12, Santiago de Compostela.
- López Gómez, J. y A., (1959), «El clima en España según la clasificación de Köppen», en *Estudios geográficos*, pp. 151-166.
- Lowe, Jeremy, (1985), *Welsh Country Workers Housing 1775-1875*. National Museum of Wales, Cardiff.
- Lowe, John, (1996-7), *Dorset's Thatch Heritage*. Dorset Archeological and Natural Society Newsletter.
- Lucas, A. T., (1956), «Wattle and Straw Mat Doors in Ireland», en *Studia Ethnographica Upsilonienae*, XI, pp. 16-35.
- Luengo y Martínez, J. M., (1960, 1961, 1962), «La arquitectura popular en los Ancares leoneses», *RSEAEP*, XXXIII, XXXIV, XXXV.
- , (1967), *Esquemas de arquitectura civil en El Bierzo*. Diputación Provincial de León. Estudios de Etnología Leonesa.
- Llano Cabado, Pedro de, (1981), *Arquitectura popular en Galicia: A casa-vivenda, as serras*. Santiago: (ed.) Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia [COAG].
- Llano Roza de Ampudia, Aurelio de, (1928), *Bellezas de Asturias; de oriente a occidente*. Oviedo.
- Llanos, A., (1981), «Urbanismo y arquitectura en el primer milenio antes de Cristo», *El hábitat en la historia de Euskadi*, pp. 49-73, Bilbao.
- MacCulloch, M. D., (1824), *The Highlands and Western Isles of Scotland*.
- MacDougall, Hector, (1933), (native of Coll) in *The Daily Record*, 15<sup>th</sup> November.
- Mackenzie, O., (1921), *A Hundred Years in the Highlands*. London.
- Madoz, Pascual, (1845-1850), *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus Posesiones de Ultramar*. (edición facsímil, 1991, Valladolid).
- Maldonado Ramos, Luis y Vela Cossío, Fernando, (1998), *De arquitectura y arqueología*. Madrid.
- Maluquer de Motes, (1954), «Pueblos celtas», en Menéndez Pidal, R., *Historia de España*, t. I, vol. III, pp. 3-194, Madrid.
- Mapa Topográfico Nacional - E 1/50.000, n.º 76, Pola de Somiedo.
- Marco, F., (1990), «Los celtas», en *Biblioteca Historia 16*, Madrid, pp. 93-117.
- Markale, Jean, (1963), *Les celtes et la civilisation celtique*. París: Payot.

- Marqués de la Ensenada, (1752), *Catastro*. Oviedo.
- Martínez González, Luis Manuel, (2006), *Por las brañas de Somiedo*. Avilés.
- Martonne, E. de, (1904), *La vie pastorale et la trashumance dans les Carpates méridionales*. F. Ratzels Gedaähnthis.
- Martorell, F. M. y Gonsálvez, V., (1917), «Intervención del arquitecto en la arquitectura rural y medios para conseguir en ella un fin artístico», en VII Congreso Nacional de Arquitectos, *Boletín de la Sociedad Central de Arquitectos*, año, I, n.º 20, Madrid [30, octubre].
- Marwick, Hugh, (1931), «Orkney Farm-Name Studies» en *Proceedings of the Orkney Antiquarian Society*, 9: 25-34.
- , (1922), «Antiquarian Notes on Sanday», en *Proceedings of the Orkney Antiquarian Society*, I: 21-9.
- Maurín Álvarez, M., (1992), «La comarca del río Ibias: Ibias y Degaña», en *Geografía de Asturias*. Oviedo.
- Maya, J. L., (1989), *Los castros en Asturias*. Gijón.
- Mayor López, Matías, (1994), «Botánica en Somiedo, Parque Natural». Oviedo, pp. 89-135.
- , (1988), *Aspectos típicos de la flora y vegetación de Asturias*. Oviedo.
- McCourt, Des, (1965), «Some Cruck-framed buildings in Donegal and Derry», *Ulster Folklife*.
- McDonnell, J., (1988), «The role of transhumance in Northern England», *Northern History* 24, pp. 1-17.
- Medina Bravo, M., (1927), *Tierra leonesa*. León.
- Megaw, Ruth and Vincent, (1986), *Early Celtic Art in Britain and Ireland*. Princes Risborough.
- Meirion-Jones, Gwyn I., (1982), *The Vernacular Architecture of Brittany*. Edinburgh.
- , (1981), «Cruck Construction: the European Evidence», *Cruck Construction. An Introduction and Catalogue* (N. W. Alcock ed.), The Council for British Archaeology, Research Report No. 42, VIII, pp. 39-56.
- , (1980), «La maison-longue en Bretagne», en *Archéologie en Bretagne*, n.º 26, (1980) pp. 41-57; n.º 27, pp. 11-14; n.º 29, (1981), pp. 49-67.
- , (1977), «Vernacular Architecture and the Peasant House», *The Historical Geography of France* (H. D. CLOUT ed.), Academy Press, London, New York and San Francisco, pp. 343-406.
- Melida, J. R., (1929), *Arqueología española*, Col. Labor, n.º 189-190, Barcelona.
- Menéndez M. Carmen, (2007), «Thatching in Green Broom in Spain», *Roofing Today*, pp. 47.
- , (2005), «The Thatcher's Old Wisdom», *From the Fishouse*, Maine. <<http://www.fishousepoems.org>>.
- , (2002), *Dibujos de Arquitectura Popular Asturiana: Teitos*. Madrid.
- , (1992), «Una talla antropomórfica en una panera de Somiedo», (Cátedra de Construcción- Escuela Técnica Superior de Arquitectura, UPM., [inédito].
- , (1992), «Vocabulario asturiano de arquitectura», Contribución al *Léxico de la Edificación - BANTE*- Univ. de Valladolid.
- , y Salto-Weis, I., (1992), *Topic Dictionary of Architecture, Urbanism and Construction / Diccionario temático de arquitectura, urbanismo y construcción, español/inglés, English/Spanish*. Madrid: Fundación General de la UPM.
- Mercer, Eric, (1975), *English Vernacular Houses: a Study of Traditional Farmhouses and Cottages*. RIBA.
- Merrill, Daniel David, (1931), «It had to be thatched and fireproof», *American Architect*, 139, (June), p. 26-29, 76.
- Michelsen, Peter, (1973), *The Danish Museum Village at Songerfri*. Copenhagen.
- Miguel Agustín, Fray, (1770), *Libro de los secretos de agricultura, casa de campo y pastoral; traducido de lengua catalana al castellano*. Barcelona. [la luna - los trabajos del campo].
- Miller, Hugh, (1889), *The Cruise of the Betsey and Rambles of a Geologist*, Edinburgh: Thomas Constable and Co. Hamilton, Adams, and Co., London.
- Miller, Ronald, (1967), «Shielings in the Brecon Beacons», en *Folk Life*, 5, pp. 107-10.
- , (1967), «Land Use by Summer Shielings», en *Scottish Studies*, II, pp. 193-221.
- Minghelli, G.M., (1980), «Capanne celtiche sugli Appennini», en *Geodes*, n.º 2.
- Ministerio de Agricultura. *Mapas de Cultivos y Aprovechamientos*. E 1/50.000, n.º 76, Pola de Somiedo.
- Ministerio de Cultura y Junta de Castilla y León, (1987), *Ancares*, (publicación de la Exposición de la Excm. Diputación de León).
- Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, (1986), «Guía de la arquitectura popular en España». Rev MOPU, 234.
- Moir, J. & Letts, J., (1999), *Thatching in England 1790-1940*, English Heritage, Research Transactions 5, London.
- Molino, Aldo, (1997), *Tetti di paglia sulle montagne dell'Europa occidentale*. - Ivrea : Priuli & Verlucca.
- Montenegro, A. et al., (1989), «Colonizaciones y formación de los pueblos prerromanos (1200-218 a. de C.)», en *Historia de España*, II, Madrid.
- Morales Matos, Guillermo, (1983), «El paisaje vegetal asturiano», en *Geografía de Asturias*, vol. IV, Salinas.
- Moreau, Pierre, (1975), «Les toits en végétaux», *Maisons Paysannes de France*, n.º 3, pp. 6-9.
- Moro, José M.ª, (1981), *La desamortización en Asturias*. Oviedo.
- , (1979), «Los montes públicos en Asturias a mediados del s. XIX», *Agricultura y Sociedad*, n.º 12.
- Moulins, Dominique de, (2007), «The weeds from the thatch roofs of medieval cottages from the south of England» en *Vegetation History and Archaeobotany*, vol. 16, n. 5, pp. 385-398.
- Muñoz Jiménez, J., (1982), *Geografía de Asturias. Geografía física. El relieve, el clima y las aguas*. Oviedo.
- , (1980), *Morfología estructural y glaciarismo en la Cordillera Cantábrica. El relieve del sinclinal de Saliencia*. Oviedo.
- Muñoz Valle, Emilio, (1994), *La Xiriga (el lenguaje de los tejeros de Llanes)*. Temas de Llanes n.º 67, Llanes.
- Musson, C., (1970), «House-Plans and Prehistory», *Current Archaeology*, 21, p. 267-77.
- Naharro Quirós, Elena, (1994), «Economía», *Somiedo Parque Natural*, V. II, pp. 148-189. Madrid: Senda Editorial.
- Nash, Judith, (1991), *Thatchers and Thatching*. London.
- Navarro Pallarés, E., (1986), *Arquitectura popular asturiana*. Tesis doctoral- ETSAM., UPM., Madrid.
- Newman, P. I. (2002), «Thatch Traditions in Orkney Farm Buildings», *Vernacular Building* 26, SVBWG.
- , (2000), «Needled roofs in Orkney in 2000», *Vernacular Building* 24, SVBWG.
- , (2000), «Stone Igloos: Circular Pig Houses in Orkney», *Vernacular Building* 24, SVBWG.
- Newman, Paul and Alison, (1991), «Simmens and Strae: Thatched Roofs in Orkney» *Vernacular Building* 15, SVBWG.
- Nicolson, Alexander, (1930), *History of Skye*.
- Nuere, Enrique, (1989), *La carpintería de armazón española*. Madrid.
- Núñez Martí, Paz y Rodríguez González, Esaú, (2005), «Evolución tipológica en las construcciones vernáculas del Parque Natural del Alto Tajo y su zona periférica de protección (Guadalajara): los chozones y parideras sabineras», *I Jornadas de Investigación en Construcción*. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. CSIC. Madrid, 2-4 de junio.
- Nussbaum, Julien, (1977), «Architecture rurale et architecture populaire», *Revue des sciences sociales de la France de l'Est*, n.º 6, pp. 184-198.
- Ó Danachair, C., (1983), «Summer Pastures in Ireland», *Folk Life* 22, p. 39.
- , (1964), «The combined byre-and-dwelling in Ireland», *Folklife II*, pp. 58-75.
- Ó Dubhthaigh, Niall, (1983), «Summer Pasture in Donegal», *Folk Life*, pp. 42-54. (translation by C. Ó Danachair).
- Obereiner, Jean-Luc, (1982), «La grange-étable à abside de Laboudie à Viazac (Lot)», *L'architecture vernaculaire*, t. 6, pp. 70-75.
- O'Curry, Eugene, (1873), *On the Manners and Customs of the Ancient Irish*. London: Williams & Norgate.

- O'Farrell, Fearghal, (1987), *Farm Buildings and the Environment*. Dublin.
- Oliver, Paul, (ed.), (1997), *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World*, Oxford Brookes University. Oxford.
- , (1987), *Dwellings: the Vernacular House World Wide*. London: Phaidon press.
- Olsen, M., (1928), *Farms of Ancient Norway*.
- O'Neil, B. H. St. J., (1936), «Excavations at Caerau Ancient Village, Clynnog, Caernarvonshire, (1933-1934)», en *The Antiquaries Journal*, XVI.
- Orme, B. J., (1982), «Prehistoric woodlands and woodworking in the Somerset Levels», en McGrail (ed.), *Woodworking Techniques before 1500*. Oxford.
- Ormeño, V., (1997), *Asturias, ruta del camino real de La Mesa a vista de águila*. Gijón.
- Ortega Valcárcel, J., (1987), «Pastores y vaqueros», en *Formas de cultura y vida tradicional de los pastores y vaqueros en la región de Cantabria*. Santander.
- Ortega y Gasset, José, (1915), «Notas de andar y ver: de Madrid a Asturias o los dos paisajes» en *España*. [Recogido después en 1921, en *El Espectador*].
- Otero Pedrayo, Ramón, (1965), *Guía de Galicia. Vigo*.
- Paine, C., Rhodes, J. (ed.), (1979), *The Worker's Home*. Woodstock.
- Pakington, Humphrey, (1945), *English Villages and Hamlets*. New York.
- Pallaruelo, Severino, (1984), *Viaje por los Pirineos misteriosos de Aragón*. Zaragoza.
- Pastor, L. V. Elías y F. Novoa, (2003), *Un camino de ida y vuelta: la trashumancia en España*, Lunwerg (ed.), Barcelona.
- Peate, Iorwerth C., (1946), *The Welsh House*. Liverpool, The Brython Press.
- Pennant, Thomas, (1781) *The Journey to Snowdon*. London.
- , (1776), *A Tour in Scotland*. London, (2<sup>nd</sup> ed.).
- Peraza Sánchez, Jose Enrique, (1995), *Casas de madera*. Aitim, Madrid.
- Petersen, Toni, (1994), *Art and Architecture Thesaurus*. The Getty Art History Information Program, New York, Oxford.
- Pevsner, Nikolaus, (1975), *The Buildings of England*. London, Penguin.
- Pfeiffer, W., Shaffrey, M., (1990), *Irish Cottages*. London.
- Pierce, T. Jones, (1972), *Medieval Welsh Society*. Cardiff.
- Ponsich, Pierre, (1956), «Cabanes et 'orris' de pierre sèche des Pyrénées-Orientales», dans *Etudes roussillonnaises*, t. V, pp. 305-317.
- Powell, Ch., (1984), *Discovering Cottage Architecture*. Prince Rinsborough.
- Prada, Javier, (1994), *Guía del parque natural de Somiedo*. Gijón.
- Price, T. D. (ed.), (2000), *Europe First Farmers*. Cambridge.
- Prieto Bances, R., (1941), «La casería asturiana», en *Revista Crítica de Derecho Inmobiliario*, Madrid.
- Providence Press, (1979), *Craft Tools of Yesterday*. London.
- Pryce, Will, (2005), *Architecture in Wood: a World History*. Thames & Hudson Ltd.
- Pryor, Francis, (2006), *Farmers in Prehistoric Britain*.
- , (2004), *Britain BC: Life in Britain and Ireland before the Romans*.
- Quantrill, Keith and Letts, John, (2003), «Thatching with Long Straw», en *The Building Conservation Directory*.
- Quiney, Anthony, (1990), *The Traditional Buildings of England*. London.
- , (1989), *Period Houses*. London.
- Rábanos, Carmen, y col., (1990), *La casa rural en el Pirineo aragonés*. Colección de estudios altoaragoneses, n.º 32. Huesca.
- Rackham, O., (1976), *Trees and Woodland in the British Landscape*. London.
- Ramm, H. G., McDowall, R. W., Mercer, Eric, (1970), *Shielings and Bastles*. London: The Royal Commission on Ancient and Historical Monuments of England.
- Rapoport, Amos, (1969), *House Form and Culture*. Prentice-Hall. (Trad. al español como *Vivienda y cultura*, ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1972).
- Real Academia Española, (1992), *Diccionario de la Lengua Española*, 23 edición, Madrid.
- Reid, M. L., (1999), *Prehistory Houses in Britain*. Shire Publications, London.
- , (1989), «A Room with a View: An Examination of Round-Houses, with Particular Reference to Northern Britain», en *Oxford Journal of Archaeology*, 8, 1, p. 1-39.
- Reid, Richard, (1977), *The Shell Book of Cottages*. London.
- Reynolds, Peter J., (1995), «Rural life and Farming», en *The Celtic World*. Ed. Miranda Green, Routledge, pp. 176-209.
- , (1971), *Iron Age Farm*. British Museum Publications.
- Riba, Daniel y Moulin, Jean, (1977), «Les bories, évolution de l'habitat» en *A la recherche des premiers bâtisseurs*. Ed. France-Empire, Paris, pp. 71-84.
- Ribeiro, Orlando, (1961), *Geografía e civilização Temas portugueses*. Centro de Estudos Geográficos, Lisbon.
- Ritchie, Anna, (1995), *Prehistoric Orkney*. B. T. Batsford Ltd./Historic Scotland, London.
- Robertson, Patricia and Bruce, (1992), *Buildings of Britain*. Glasgow.
- Rodríguez, Angel, (1985), *El libro de Somiedo*. Gijón.
- Rodríguez Casal, A. A. (ed.), (1997), *O Neolítico Atlántico e as orixes do Megalitismo*. Santiago de Compostela.
- Rodríguez Riesco, J., (1990), «Leitariegos», en *Asturias*, de Bellmunt y Canella, [1895]. Gijón.
- Roma Riu, Josefina, (1983), «Arquitectura del Pirineo aragonés», en *Jacetania*, 102, febrero.
- Romero Masiá, A., (1976), *El habitat castreño. Santiago*: Colegio de Arquitectos de Galicia.
- Rondou, Pierre, (1931-32), «Era cabano», en *Courné det houéc*, Hiver.
- Ros Fontana, Ignasi ed., (1999), *Fritz Krüger. Fotografías de un trabajo de campo en Asturias (1927)*. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular, Gijón.
- Rose, Walter, (1937), *The English Carpenter*. Cambridge University Press.
- Roso de Luna, M., (1915), *El misterio de los lagos de Somiedo*. Madrid.
- Ross, A., (1970), *Everyday Life of the Pagan Celts*. London.
- Roussell, Aage, (1934), *Norse Building Customs in the Scottish Islands*.
- (The) Royal Commission on Ancient Monuments, (1964), *Inventory of the Ancient Monuments in Caernarvonshire, III*. London.
- Rubio, Juan, (1914), «Construcciones de piedra en seco», en *Anuario de Arquitectos de Cataluña*, Barcelona, [p. 35-105].
- Ruiz de la Peña, J. I., (1992), *Leitariegos, una comunidad de la montaña asturiana en la Edad Media*. Oviedo.
- , (1981), *Las polas asturianas en la Edad Media*. Oviedo.
- Ruiz de la Riva, Eduardo, (1991), *Casa y aldea en Cantabria*. Santander.
- Ruiz Zapatero, G., Lorrio, A., y Martín Hernández, M., (1986), «Casas redondas y rectangulares de la edad del Hierro: aproximación de un análisis comparativo del espacio doméstico», en *Arqueología Espacial* 9, pp. 79-112.
- Rural Development Commission, (1988), *The Thatcher's Craft*. Salisbury.
- Rykwert, Joseph, (1975), «En el principio eran la guirnalda y el nudo», en *Arquitecturas Bis*, n.º 10, pp. 13-20.
- Salazar, Eugenio de, *Cartas*. (1866). Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, siglo xvi.
- Escriptorio Español B.A.E. Rivadeneira, t. LXII, pp. 112-125.
- Salinas, ed., (1977), *Atlas de Asturias: geográfico, histórico, económico, turístico*.
- Sánchez Carro, A., (1992), *El parque natural de Ancares*. León.
- Sánchez Vicente, Xuan Xosé, (1988), *Dicionariu de la Llingua Asturiana*. Gijón.
- Sánchez-Albornoz, Claudio, (1929), «Divisiones tribales y administrativas del solar del reino de Asturias en la época romana», en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XCV, pp. 325-395.
- Sánchez-Palencia, F. J. y Fernández-Posse, D., (1992), «Vivienda y urbanismo en la Asturias interior: La Corona de Corporales» Zephyrus pp. 39-40, 375-85.
- Santos Yanguas, Juan, (1989), *Los pueblos de la España antigua*. Madrid: Historia 16.

- Savory, Hubert S., (1968), *Spain and Portugal. The Prehistory of the Iberian Peninsula*. London.
- Schattke, Walter, (1992), *Das Reetdach*. Hamburg: Christians.
- Schilstra, J. J., Brandis Buys, L., de Jong, C., (1988), *De Stolp Te Kijk*. Bergen, Noord-Holland.
- Schmitt, A. T., (1934), *La terminología pastorale dans les Pyrénées Centrales*. Paris.
- Schoenauer, Norbert, (2003), *6.000 Years of Housing*, W. W. Norton & Company, Rev. & exp. ed.
- Schulberg, Lucille, (1968), *Historic India, Great Ages of Man: a History of the World's Cultures*. Time-Life Books, New York.
- Schulzen, A., (1974), *Geografía y etnología antiguas de la península ibérica*. Madrid, Baden-Baden.
- , (1944), *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*. Madrid.
- , (1942), «Castros prerromanos de la región cantábrica», *Archivo Español de Arqueología* 46, pp. 1-16.
- Schulz, G., (1858), *Atlas geológico y topográfico de la provincia de Oviedo*. Facsímil de la edición de 1858 con una nota de Alberto Marcos Vallaure. Alvizoras, Oviedo.
- , (1858), *Descripción geológica de la provincia de Oviedo*. Madrid, Imprenta de D. José González.
- , (1942), «Castros prerromanos de la región cantábrica», en *Archivo español de arqueología*, 46, pp. 1-16.
- Séguin, Lionel, (1978), *Le travail du chaume dans la région du lac Saint-Pierre*. Montréal.
- Seip, Elisabeth, (1991), «La arquitectura de Noruega», NORINFORM., Ministerio de Asuntos Exteriores Noruego, enero.
- Senda Editores, (1994), *Somiedo Parque Natural*. Vol I, II., Oviedo.
- Sevilla Rodríguez, M., (1979-1990), «Posibles vestigios topónimicos de cultos célticos en el norte de la Península Ibérica», en *Memorias de historia antigua*, Universidad de Oviedo.
- Shaffrey, Patrick & Maura, (1985), *Buildings of the Irish Countryside*. Dublin.
- Simon, Ludwig. ed., (1972), *Schleswig-Holstein*. München.
- Sinclair, Colin, (1953), *Thatched Houses*. Edinburgh.
- Slicher van Bath, B. H., (1978), *Historia agraria de Europa occidental*. Barcelona.
- Smith, Alexander, (1880), *A Summer in Skye*. London.
- Smith, Peter, (1975), *Houses of the Welsh Countryside*. HMSO, London.
- Solans Huguet, J. y Escayo, M. A., (1982), *Minerales y rocas de Asturias*, Ayalga ed., Oviedo.
- Soulet, J.-F., (1974), *La vie quotidienne dans les Pyrénées sous l'Ancien Régime*. Paris.
- Souness, Jim, (1991), «Heather Thatching in Scotland-further observations», *Vernacular Building* 15, SVBWG.
- Stalnaker, Judith J., Harris, Ernest C., (1989), *Structural Design in Wood*. New York.
- Sterling, A. M., (1930), «Why they roof with thatch in lovely South Devon», *American Architect*, 138, (October), p. 28-29.
- Stoklund, Bjarne, (1993), «International Exhibitions and the New Museum Concept in the Latter Half of the Nineteenth Century». *Ethnologia Scandinavica*, vol. 23.
- Stoppleman, Monica, (1994), *Anglo Saxon Village*. London.
- Strahler, Arthur N., (1974), *Geografía física*. Barcelona.
- Taracena, B., (1941), «Una cabaña circular en Vinuesa, Soria», *Archivo español de arqueología*, 44, pp. 447-449.
- Taylor, Jonathan, (1997), «Reducing the Risk of Thatch Fires», *The Building Conservation Directory*.
- Terán Álvarez, M. y Solé Sabaris, L., (1968), *Geografía regional de España*. Barcelona.
- Thatching Advisory Service Limited, (1994), *The Master Thatchers Catalogue*. Finchampstead.
- , (1994), *The Complete Thatch Guide*. Finchampstead.
- The Scotsman*, (1993), «Heather Hut Wins Listed Status», September 1.
- Thomas, F.W.L., (1857-60), «Notice of Beehive Houses in Harris and Lewis», en *Proceedings of the Society of Antiquaries of Scotland*, III, pp. 127-44.
- Todd, M., (2004), *The Early Germans*. Oxford, 2<sup>nd</sup> edition.
- Torres Balbás, L., (1949), «La vivienda popular en España» en *Folklore y costumbres de España*, tomo III. Barcelona.
- Toulgouat, Pierre, (1977), *La Maison de l'ancienne Lande*. Pau.
- Uriá Riu, J., (1989), *Estudios de Historia de Asturias*. Oviedo.
- , (1979), *Estudios sobre la baja Edad Media*. Oviedo.
- , (1976), «Tradiciones sobre el origen de la trashumancia de los vaqueiros de alzada y su interpretación», en *Los vaqueiros de alzada*. Oviedo.
- , (1970), «Datos relativos a la formación antropológica del pueblo asturiano», en *El libro de Asturias*. Oviedo.
- , (1941), *Cuestiones relativas a la etnología de los asturianos*. Univ. de Oviedo.
- Vakfederatie van Riet- en Strodekkers, (1994), *Het rieten dak*. Haarlem.
- Valladares Álvarez, Juan Antonio, (2005), *El brañeo en Asturias*. RIDEA, Oviedo.
- Vallery-Radot, Nicole, (1977), *Les toits dans le paysage*. La Maison de Marie-Claire, Strasbourg.
- Veiga de Oliveira E., Galhano F., Pereira B., (1969/1988), *Construções primitivas em Portugal*, Lisboa.
- Ventura, P. et Ceserani, G. P., (1982), *Les grandes constructions*. Milano, 1981, Paris.
- Vigreux, Marcel, (1979), «La chaumière morvandelle, témoign d'une civilisation», *Courier du Parc du Morvan*.
- Villasuso, Bernardo, M., (1992), *La madera en la arquitectura*. El Ateneo, Barcelona.
- Violant i Simorra, Ramón, (1949), *El Pirineo español*, Madrid.
- , (1944), *La casa pallaresa y la vida pastoral*. Barcelona.
- Vitruvio, Marco, *De Architectura*. [Trad. Los 10 libros de arquitectura, 1787], Madrid]
- VV.AA., (1981), *Enciclopedia Temática Asturiana*. Gijón.
- VV.AA., (1995), *Astures*, Gran Encyclopedie Asturiana (ed.), Gijón.
- VV.AA., (1995), *Guide to Danish Architecture*. Copenhagen, 2.<sup>nd</sup> ed.
- VV.AA., (1990), *Historia de Asturias*. Ed. Prensa Asturiana, Oviedo.
- VV.AA., (1971), *Historia ilustrada de la casa*. Ed. Noguer, Barcelona / Madrid.
- VV.AA., (1986), *Plan de conservación de teitos de paja y escoba*. Consejería de Educación, Cultura y Deportes.
- VV.AA., (1990), «Los celtas en España», en *Revista de arqueología*, n.º 5 extraordinario.
- Walker, B., McGregor, Ch., Stark, G., (1996), *Thatches and Thatching Techniques: A Guide to Conserving Scottish Thatching Traditions*. Note 4. Edinburgh.
- Walker, Bruce, (1989), «Traditional Dwellings of the Uists», *Highlands Vernacular Buildings*, pp. 50-70, by the Scottish Vernacular Buildings Working Group.
- , (1989), «Edited Notes on Hebridean Buildings from Åke Campbell's Field Notebooks of July 1948, *Vernacular Building: the Annual Journal of SVBWG*, n.º 13, pp. 47-51 and 52-61.
- , (1990), «The Lewis Blackhouse-Green House of the Future?», *Welcome*, September.
- Walton, James, (1960-62), «Cruck Trusses in the Dordogne», *Gwerin*, vol. 13, pp. 3-6.
- Ward, J.D.U., (1963), «Thatched churches», *Town & Country Planning*, 31, (May) pp. 226-229.
- Ward, John, (1911), *Roman-British Buildings and Earthworks*. London.
- Waterbolk, H. T., (1974), «Evidence of cattle stalling in excavated pre- and protohistoric houses», en A. T. Clason, ed. *Archaeozoological Studies*, conference at Groningen, pp. 386-94.
- Webster's Encyclopedic Unabridged Dictionary of the English Language, New York, (1989).
- West, Robert C., (1988), *Thatch*. London.
- West, T. W., (1995), *Discovering Scottish Architecture*. Princes Risborough.

- Whyte, I D, (1985), «Shielings and the upland pastoral economy of the Lake District in medieval and early modern times». In J R Baldwin & I D Whyte, (eds.), *The Scandinavians in Cumbria*. Scottish Society for Northern Studies. 103-117.
- Wickham-Jones, C. R., (1994), *Scotland's First Settlers*. B. T. Batsford Ltd. / Historic Scotland.
- Wiliam, Eurwyn, (1993), *Home-Made Homes*. Cardiff.
- , (1982), «Traditional Farm Buildings in North East Wales 1500-1900». *Museum of Welsh Life*, p. 179.
- , (1981), «The cottages of Wales: a cultural challenge», en *Period Home* vol. 2, n.º 3, October-November, pp. 5-9.
- , (1975), «Straw-rope underthatch in South-West Wales, a note», en *Folk Liv*, vol. 13, pp. 84-89.
- Wilkinson, George, (1845), *Practical Geology and Ancient Architecture of Ireland*. John Murray, London.
- Willis-Bund, J. W. (ed.), (1902), *The Black Book of St. David's*. London.
- Winchester, A. J. L. (2000) *The Harvest of the Hills. Rural Life in Northern England and the Scottish Borders, 1400-1700*. Edinburgh.
- Wood Leo, (2006), *How to Thatch a Small Roof*.
- Woods, K. S., (1949), *Rural Crafts of England*. London.
- Woodward, Donald, (1998), «Straw, Bracken and the Wicklow Whale: The Exploitation of Natural Resources in England Since 1500», *Past and Present*, No. 159 (May), pp. 43-76.
- Worral, John, (2002), *Thatching Straw*, Norwich.
- Wright, Adela, (1991), *Craft Techniques for Traditional Buildings*. London.
- Wykes, Joe, (1996-97), «Coracles», *Thatch, magazine of the Thatching Advisory Service*, Winter, p. 9-10.
- Zaragora Pascual, E., (1987), «Situación regular y económica de los monasterios benedictinos asturianos en la primera mitad del s. XVI», en *BIDEA*, n.º 125, Oviedo.
- Zeuner, Ch., (1995), *Weald & Downland Open Air Museum Guidebook*, Singleton.
- Zohary, Daniel and Maria Hopf, (2000), *Domestication of plants in the Old World*, third edition, Oxford University Press.