

LAS CLASES DE PALABRAS			
	DISTINCIONES	FUNCIONES	EJEMPLOS
SUSTANTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indica conceptos, objetos, realidades, cosas, procesos...</li> <li>Puede llevar morfemas de género y número</li> <li>Funciona con relativa autonomía</li> <li>Es núcleo del Sintagma Nominal Sustantivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sujeto Léxico (SL)</li> <li>Objeto Directo (OD, o Implemento (I)</li> <li>Objeto Indirecto (OI), o Complemento ©</li> <li>Suplemento (Supl)</li> <li>C. Circunstancial (CC), (Adit.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Casa, árbol, luz, sol, montaña, libertad, dulzura, verdor, brillantez, inteligencia, blancura...</i></li> </ul>
PRONOMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustituye a sustantivos y adjetivos</li> <li>No tiene significado propio</li> <li>Puede ser tónico y átono</li> <li>Varios tipos: demostrativo, posesivo, relativo, numeral, indefinido.</li> <li>Es núcleo del Sintagma Pronominal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Puede desempeñar las funciones del sustantivo</li> <li>Varía de forma según las funciones: tónicos, átonos; plenos, apocopados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>yo, tú, él, éste, ésta, ése, ésas, aquéllos, ti, sí, mí, nosotros, vosotros, que, quién...</i></li> </ul>
ADJETIVOS	CALIFICATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atributo (Atrib)</li> <li>Adyacente del Sustantivo</li> <li>Predicativo (Atributivo) del Sujeto: aditamento Atributivo (Adit. Atrib.)</li> <li>Predicativo (Atributivo) del Objeto Directo: Atributo del Implemento</li> <li>Transpuesto a otras funciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Casero, arbóreo, reluciente, montañera, libre, dulce, brillante, inteligente, trabajadora, creativa...</i></li> </ul>
	DETERMINATIVOS (ver TABLA de adjetivos DETERMINATIVOS)		

VERBO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica acciones diversas</li> <li>• Tiene morfemas de <i>persona, número, tiempo, modo, aspecto, perspectiva</i></li> <li>• Puede ser Atributivo o Predicativo</li> <li>• Es núcleo oracional del Sintagma Predicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Núcleo Verbal (NV)</li> <li>• Puede llevar complementos (OD, OL...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ser, estar, llegar, trabajar, jugar...</i></li> </ul>
ADVERBIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica circunstancias de <i>lugar, tiempo, modo...</i></li> <li>• No tiene morfemas de género ni de número</li> <li>• Funciona autónomamente</li> <li>• Es núcleo del Sintagma Adverbial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Complemento Circunstancial</li> <li>• Puede llevar adyacentes</li> <li>• Puede aparecer en otras funciones debidamente transpuesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ahora, entonces, sí, no, quizás, allí, aquí, ahí...</i></li> </ul>
PREPOSICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son signos dependientes: nunca son autónomos</li> <li>• Funcionan como transpositores para cambiar de función ciertas categorías</li> <li>• Son índices funcionales de las funciones propias que puede desempeñar el sustantivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden ser transpositores (Tr)</li> <li>• Pueden ser índices funcionales (IF)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>a, ante, bajo, con, contra, para...</i></li> </ul>
CONJUNCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funcionan como enlaces de otras categorías</li> <li>• Son coordinantes para unir funciones iguales</li> <li>• Son subordinantes para funciones desiguales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden ser nexos sin más: conectores</li> <li>• Pueden ser transpositores (Tr)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>y, o, mas, pero, porque, si, cuando, como...</i></li> </ul>

EL SUSTANTIVO		
	TIPOS	EJEMPLOS
Por su referente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>común:</b> objetos, realidades, cosas, sustancias ...</li> </ul>	• <i>perro, gato, silla...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>propio:</b> antropónimos, topónimos...</li> </ul>	• <i>Pedro, Luisa, Gijón, Francia...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>concreto:</b> que se percibe por los sentidos</li> </ul>	• <i>piedra, agua, noche...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>abstracto:</b> que se percibe con la mente</li> </ul>	• <i>bondad, justicia, libertad...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>contable:</b> que se pueden enumerar uno a uno</li> </ul>	• <i>lápiz, coche, libro...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>incontable:</b> que siempre se siguen subdividiendo</li> </ul>	• <i>arena, tierra...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>continuo:</b> que no se pueden separar en unidades</li> </ul>	• <i>agua, luz...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>discontinuo:</b> que se aíslan en unidades</li> </ul>	• <i>casa, mujer, niño...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>individual:</b> que funciona como unidad separada</li> </ul>	• <i>abeja, perro...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>colectivo:</b> que funciona como conjunto unido</li> </ul>	• <i>enjambre, jauría...</i>

Por su origen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>patrimonial:</b> de la herencia prerromana, latina...</li> </ul>	• <i>barro, mesa...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>cultismo (semicultismo):</b> conservados como en latín</li> </ul>	• <i>(reses...)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>préstamo:</b> tomados de otras lenguas</li> </ul>	• <i>fútbol, golf...</i>

Por su formación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>simple:</b> una sola raíz</li> </ul>	• <i>crystal/es</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>compuesto:</b> varias raíces</li> </ul>	• <i>limpia-cristales</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>primitivo:</b> nombre original, que no procede de otro</li> </ul>	• <i>pan</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>derivado:</b> nombre construido a partir de otro</li> </ul>	• <i>panadería</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>parasintético:</b> compuesto y derivado a un tiempo</li> </ul>	• <i>siete-mes-ino</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>acrónimo:</b> formado con iniciales de palabras</li> </ul>	• <i>OVNI</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>abreviatura:</b> palabra cortada</li> </ul>	• <i>tele</i>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sigla:</b> palabra reducida a letras claves acordadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>EE.UU.</i></li> </ul>
--	--	---

Por su sentido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>monosémico:</b> un solo sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>casa</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>polisémico:</b> varios sentidos con el mismo origen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pico</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>homonímico (homofónico / homográfico)</b> varios sentidos con distinto origen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cavo / cabo</i></li> <li>• <i>vino / vino</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sinonímico:</b> con sentido más o menos semejante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ver / mirar</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>antonímico:</b> con sentido contrario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprar / vender</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>hiponímico:</b> nombre por debajo de otro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>trucha -&gt; pez</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>cohiponímico:</b> nombre del mismo nivel que otro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>trucha – salmón</i></li> </ul>
5. Por su función	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver TABLAS CORRESPONDIENTES:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>los términos adyacentes</i></li> </ul>

LOS PRONOMBRES			
(tónicos y/o con tilde, cuando lo exija la ortografía)			
TIPO	PERSONA	SINGULAR	PLURAL
<b>Personales</b>	• 1 <sup>a</sup>	• <i>yo, mí, me, conmigo</i>	• <i>nosotros / nosotras</i>
	• 2 <sup>a</sup>	• <i>tú, ti, te, contigo</i>	• <i>vosotros / vosotras</i>
	• 3 <sup>a</sup>	• <i>él / ella / ello / consigo</i>	• <i>ellos / ellas / consigo</i>
<b>Demostrativos</b>	• 1 <sup>a</sup>	• <i>éste / ésta / esto</i>	• <i>éstos / éstas</i>
	• 2 <sup>a</sup>	• <i>ése / ésa / eso</i>	• <i>ésos / ésas</i>
	• 3 <sup>a</sup>	• <i>aquél / aquélla / aquello</i>	• <i>aquéllos / aquéllas</i>
<b>Posesivos</b>	• 1 <sup>a</sup>	• <i>mío / mía</i>	• <i>míos / mías</i>
		• <i>nuestro / nuestra, nos</i>	• <i>nuestros / nuestras</i>
	• 2 <sup>a</sup>	• <i>tuyo / tuya</i>	• <i>tuyos / tuyas</i>
		• <i>vuestro / vuestra, vos</i>	• <i>vuestros / vuestras</i>
	• 3 <sup>a</sup>	• <i>suyo / suya</i>	• <i>suyos / suyas</i>
<b>Relativos</b>	• Nominales	• <i>que, quien, el cual / la cual</i>	• <i>quienes, los cuales...</i>
<b>Interrogativos</b>	• Nominales	• <i>quién, cuál, cuánto / cuánta</i>	• <i>quiénes, cuáles, cuántos, cuántas</i>
		• <i>dónde, cómo</i>	
<b>Numerales</b>	• Cardinales	• <i>uno, dos, cien, mil, dos mil</i>	• <i>vienen dos</i>

	• Ordinales	• <i>primero, segundo, último</i>	• <i>son las primeras</i>
	• Fraccionarios	• <i>medio, dieciseisavo, milésima</i>	• <i>son dos dieciseisavos</i>
	• Multiplicativos	• <i>doble, triple, múltiple, quíntuple</i>	• <i>son múltiples</i>
	• Distributivos	• -----	• <i>ambos lo dicen</i>
<b>Indefinidos</b>	• Identificativos	• <i>mismo / a; otro / a; propio / a;</i> • <i>uno / a;</i>	• <i>mismos / as; otros / as</i> • <i>los demás se alegran</i>
	• Existenciales	• <i>alguno / alguna; ninguno / a;</i> • <i>alguien, nadie, cualquiera, quienquiera</i>	• <i>algunas lo dirán</i> • <i>cualesquiera que sean</i>
	• Cuantificativos	• <i>uno / a; algo; poco / a; escaso / a; mucho / a</i> • <i>todo; bastante; demasiado; vario / a; nada; más; menos</i>	• <i>unos / as; pocos / as; muchos / as;</i> • <i>todos; varios; bastantes..</i>
	• Intensivos	• <i>tal; tanto/a...</i>	• <i>tales; tantos; más; menos</i>

## LOS ADJETIVOS DETERMINATIVOS

(sin acento ni tilde, casi siempre)

(Función **adyacente**)

TIPO	PERSONA	SINGULAR	PLURAL
<b>Demostrativos</b>	• 1 <sup>a</sup>	• <i>este / esta</i>	• <i>estos / estas niñas</i>
	• 2 <sup>a</sup>	• <i>ese / esa</i>	• <i>esos / esas niñas</i>
	• 3 <sup>a</sup>	• <i>aquel / aquella</i>	• <i>aquellos / aquellas</i>
<b>Poseivos</b>	• 1 <sup>a</sup>	• <i>mío / mía, mi</i> • <i>nuestro / nuestra</i>	• <i>míos / mías, ms</i> • <i>nuestros / nuestras</i>
	• 2 <sup>a</sup>	• <i>tuyo / tuya, tu</i> • <i>vuestro / vuestra</i>	• <i>tuyos / tuyas, tus</i> • <i>vuestros / vuestras</i>
	• 3 <sup>a</sup>	• <i>suyo / suya, su</i>	• <i>suyos / suyas, sus</i>
<b>Relativos</b>	• Adjetivos	• <i>cuyo / cuya</i> • <i>cuanto / cuanta</i>	• <i>cuyos / cuyas</i> • <i>cuantos / cuantas</i>
<b>Interrogativos</b> <b>Exclamativos</b>	• Adjetivos	• <i>qué / cuánto / cuánta</i> + sustantivo	• <i>cuántos / cuántas</i> <i>qué día hace...</i>
<b>Numerales</b>	• Cardinales	• <i>un, dos, cien, mil, dos mil</i>	• <i>cien euros</i>
	• Ordinales	• <i>primero, segundo, último</i>	• <i>primeros / as; seundas...</i>
	• Fraccionarios	• <i>medio, dieciseisavo, milésima</i>	• <i>medios / as naranjas</i>

	• Multiplicativos	• <i>doble, triple, múltiple, quíntuple</i>	• <i>dobles, triples resultados</i>
	• Distributivos	• <i>cada una...</i>	• <i>sendos, ambos amigos</i>
<b>Indefinidos</b>	• Identificativos	• <i>mismo / a; otro / a; propio / a;</i> • <i>un / a;</i>	• <i>mismos / as; otros / as</i> • <i>demás circunstancias</i>
	• Existenciales	• <i>algún / alguna; ningún / a;</i> • <i>cualquier...</i>	• <i>algunos /as; ningunas...</i> • <i>cualesquiera</i>
	• Cuantificativos	• <i>un /a; poco /a; escaso / a; mucho /a; escaso / a; vario /a; cierto...</i> • <i>todo; bastante; demasiado; har-</i> <i>to</i>	• <i>unos /as; pocos; muchos</i> • <i>todos; varios; bastantes..</i> • <i>bastantes amigas</i>
	• Intensivos	• <i>tal; tanto/a...</i>	• <i>tales; tantos; más; menos</i>
<b>Artículos</b> (determinantes o morfemas libres)	• Determinados y contractos	• <i>el / la / lo/</i> • <i>al = a + el</i> • <i>del = de + el</i>	• <i>los / las</i>

ADJETIVOS CALIFICATIVOS (Función <b>adyacente</b> )			
TIPOS	POSICIÓN	SIGNIFICACIÓN	EJEMPLOS
<b>Origen</b>	• Nominales	• Con base en un sustantivo	• <i>asturiano, manual..</i>
	• Verbales	• Con base en un verbo	• <i>corredor, contable...</i>
	• Adverbiales	• Con base en un adverbio	• <i>cercano, lejano...</i>
<b>Explicativos</b>	• Antepuestos o pospuestos entre comas	• No limitan, sólo explican la extensión del núcleo al que acompañan	• <i>estudiosas alumnas</i>
<b>Especificativos</b>	• Pospuestos sin comas	• Limitan, especifican la extensión del núcleo al que acompañan	• <i>alumnas estudiosas</i>
<b>Tipo I</b>	• Posición libre	• Sin cambio de sentido	• <i>verdes camperas = camperas verdes</i>
		• Con cambio de sentido	• <i>hombre pobre / pobre hombre</i> • <i>estas niñas / niñas estas</i>
<b>Tipo II</b>	• Posición restringida	• Siempre antepuestos o pospuestos	• <i>cinco montañas</i>

LA GRADACIÓN DEL ADJETIVO				
GRADO	FORMACIÓN			
<b>Positivo</b>	Cualidad objetiva normal			<i>día soleado</i>
<b>Comparativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualidad en relación a otro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>de igualdad</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...tan... como</li> <li>• ...igual... que...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>día tan soleado como...</i></li> <li>• <i>igual de bueno que...</i></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>de superioridad</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... más.... que...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... más soleado que...</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>de inferioridad</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... menos que...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...menos soleado que...</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sintético</b></li> <li>• <b>(derivados latinos)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mejor, peor, mayor, menor, superior, inferior</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mejor que Juan</i></li> <li>• <i>inferior a tres</i></li> </ul>
<b>Superlativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualidad superior, máxima</li> <li>• La cualidad mayor en relación a otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>absoluto</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>muy...</i></li> <li>• <i>ísimo / ísima</i></li> <li>• <i>-érrimo / érrima</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>muy soleado, soleadísimo</i></li> <li>• <i>grandísima, guapísima</i></li> <li>• <i>paupérrima, acérrima</i></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>relativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>el más, la más los más ...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>el más soleado</i></li> <li>• <i>las más soleadas</i></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sintético</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mínimo, máximo, óptimo, pésimo, ínfimo, supremo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>día óptimo</i></li> <li>• <i>balance pésimo</i></li> <li>• <i>grado máximo</i></li> </ul>

EJEMPLOS SINTÉTICOS CONJUNTOS		
Positivo	Comparativo	Superlativo
☞ <i>bueno</i>	<i>mejor</i>	☞ <i>óptimo</i>
☞ <i>malo</i>	<i>peor</i>	☞ <i>pésimo</i>
☞ <i>pequeño</i>	<i>menor</i>	☞ <i>mínimo</i>
☞ <i>grande</i>	<i>mayor</i>	☞ <i>máximo</i>
☞ <i>bajo</i>	<i>inferior</i>	☞ <i>ínfimo</i>
☞ <i>alto</i>	<i>superior</i>	☞ <i>supremo</i>

LOS VERBOS			
CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN			
ESTRUCTURA	<b>Naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pred. verbal / pred. nominal</li> </ul>
	<b>Forma</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexemas / morfemas</li> <li>• Vocal temática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regulares / irregulares</li> <li>• -a- (1ª), -e- (2ª), -i- (3ª)</li> </ul>
	<b>Función</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Núcleo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principal / secundario</li> </ul>
	<b>Significación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acciones, procesos, estados.</li> <li>• Atmosféricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos predicativos</li> </ul>
2. CATEGORÍAS	<b>Modo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realidad, posibilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicativo, subjuntivo, imperativo</li> </ul>
	<b>Tiempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simples, compuestos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente, pretérito, futuro</li> </ul>
	<b>Número</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas personales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singular /plural</li> </ul>
	<b>Persona</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª, 2ª, 3ª</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singular / plural</li> </ul>
	<b>Aspecto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminativo (perfectivo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obligativo, dubitativo, probabilidad</li> <li>• Incoativo, progresivo, durativo, puntual</li> <li>• Terminativo, resultativo</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• No-terminativo (imperfectivo)</li> </ul>	
	<b>Perspectiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No-anterioridad</li> <li>• pres. indicat</li> <li>• futuro</li> <li>• pres. subjunt</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• De pasado</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• imperf, indef</li> <li>• condicional</li> <li>• imperf subj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plusc, pret anterior</li> <li>• condic compuest</li> <li>• plusc subjuntivo</li> </ul>
<b>Voz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Activa, pasiva)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura atributiva</li> </ul>	
3. CLASES	<b>Crit. formal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjugación: 1ª, 2ª, 3ª</li> <li>• Regulares, irregulares</li> <li>• Defectivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas tónicas: diptongación</li> <li>• Formas átonas: no-diptongación</li> <li>• Sólo 3ª persona</li> </ul>
	<b>Crit. morfo-sintáctico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plenos / auxiliares</li> <li>• Copulativos / predicativos</li> <li>• Transit / intransitivo</li> <li>• Pronomi / no-pronominal</li> <li>• Personales / impersonales</li> <li>• Perifrásticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinaciones sintácticas del núcleo oracional en el sintagma predicativo</li> </ul>
	<b>Crit. semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afirmación, negación</li> <li>• Deseo, mandato, duda</li> <li>• Acción, pasión</li> <li>• Interrog, prohibición</li> <li>• Entendimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalidad oracional</li> </ul>



Estructura de los tiempos verbales					
Formas simples	activa	pasiva	formas compuestas	activa	pasiva
<b>Modo indicativo</b>					
1. Presente	♦ veo	♦ soy visto	1. Pretérito perfecto compuesto	• he visto	• he sido visto
2. Pretérito imperfecto	♦ veía	♦ era visto	2. Pretérito pluscuamperfecto	• había visto	• había sido visto
3. Pretérito perfecto simple	♦ vi	♦ fui visto	3. Pretérito anterior	• hube visto	• hube sido visto
4. Futuro imperfecto	♦ veré	♦ seré visto	4. Futuro perfecto	• habré visto	• habré sido visto
5. Condicional simple	♦ vería	♦ sería visto	5. Condicional compuesto	• habría visto	• habría sido visto
<b>Modo subjuntivo</b>					
6. Presente	♦ vea	♦ sea visto	6. Pretérito perfecto	• haya visto	haya sido visto
7. Pretérito imperfecto	♦ viera, viese	♦ fuera, fuese visto	7. Pretérito pluscuamperfecto	• hubiera, hubiese visto	hubiera, hubiese sido visto
8. Futuro imperfecto	♦ viere	♦ fuere visto	8. Futuro perfecto	• hubiere visto	hubiere sido visto
<b>Imperativo</b>					
9. Presente	♦ ve tú....		9. ...		
<b>Formas no-personales</b>					
10. Infinitivo	♦ ver	♦ ser visto	10. Infinitivo	• haber visto	• haber sido visto
11. Gerundio	♦ viendo	♦ siendo visto	11. Gerundio	• habiendo visto	• habiendo sido visto
12. Participio	♦ visto		12. Participio		

*Actividad:* conjuga los tres verbos en todas sus formas (activa / pasiva) según el modelo del esquema (sólo 1ª persona): *divisar, saber, conducir* (también sirven otros parecidos).



LOS ADVERBIOS		
TIPOS	PROPIOS Categoría adverbial pura, invariables al género y número: nunca concuerdan con nadie	FUNCIONALES Pertencientes a otras categorías, con variación de género y/o número en otras funciones: pero <i>como adverbios no concuerdan tampoco</i>
DE LUGAR	✓ <i>Aquí, ahí, allí, cerca, lejos, detrás, delante, arriba, encima, abajo, debajo, fuera, afuera, dentro, adentro, donde, dónde, adonde ...</i>	
DE TIEMPO	✓ <i>Entonces, cuando, cuándo, luego, después, ayer, hoy, nunca, aún, ya, todavía, recién...</i>	✓ <i>Mañana, tarde...</i>
DE MODO	✓ <i>Así, de prisa, como, según...</i> ✓ <i>(terminados en) –mente: buenamente, malamente, difícilmente ...</i>	✓ <i>Bien, mal, claro, gratis, mejor, peor, igual, cual...</i>
DE CANTIDAD	✓ <i>Más, menos, apenas (según contexto), medio, cuanto, casi, sobremanera, justo...</i> ✓ <i>Apocopados: Muy, tan, cuán...</i>	✓ <i>Poco, mucho, algo, bastante, todo, nada, regular, tanto, cuanto...</i>
DE AFIRMACIÓN	✓ <i>Si, también...</i> ✓ <i>(terminados en) –mente: efectivamente, seguramente, ciertamente...</i>	✓ <i>Claro, seguro, bueno</i>
DE NEGACIÓN	✓ <i>No, nunca, jamás, tampoco...</i>	✓ <i>Nada</i>
DE DUDA	✓ <i>Quizá, quizás, acaso, tal vez...</i> ✓ <i>(terminados en) –mente: posiblemente, probablemente...</i>	✓ <i>Igual</i>
DE DESEO	✓ <i>Ojalá</i>	
DE ADICIÓN, EXCLUSIÓN, INCLUSIÓN	✓ <i>Incluso, inclusive, exclusive, además, sólo...</i> ✓ <i>(terminados en) –mente: solamente, únicamente, exclusivamente...</i>	
IDENTIDAD	✓ <i>Mismamente, propiamente...</i>	✓ <i>Mismo...</i>
EXCLAMACIÓN	✓ <i>Qué, cuán...</i> con adjetivos y adverbios	✓ <i>¡qué bueno, qué grande...!</i>
VARIOS	✓ <i>Siquiera, viceversa</i> ✓ <i>(terminados en) –mente: justamente</i>	✓ <i>Justo</i>

LOS TIPOS DE "SI"		
Tipos	Funciones	Ejemplos
1. <i>SI condicional</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Es una conjunción átona y no lleva tilde.</li> <li>☞ Va con proposiciones subordinadas adverbiales.</li> <li>☞ Indica una condición respecto a la proposición principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Si contaminas, deterioras</li> <li>◆ Si llueve, nos quedamos</li> <li>◆ Si bebes, no conduzcas</li> <li>◆ Ya lo diré, si viene</li> </ul>
2. <i>SI no-condicional</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Es una conjunción completiva átona y no lleva tilde, pero no indica condición alguna respecto a nada: equivale al "que" completivo.</li> <li>☞ Va con proposiciones subordinadas sustantivas.</li> <li>☞ No tiene significado: sólo es conjunción de enlace: es un transpositor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ya diré si viene o no viene.</li> <li>◆ Te pregunto si vendrás.</li> <li>◆ Si marcha es algo que no me preocupa en absoluto.</li> <li>◆ Dan mucha importancia a si juega o no juega.</li> <li>◆ Si viene es una proposición subordinada</li> </ul>
3. <i>SÍ adverbio de afirmación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Es un adverbio afirmativo tónico que siempre lleva tilde.</li> <li>☞ Funciona en respuestas a preguntas, como complemento circunstancial de un verbo omitido.</li> <li>☞ Puede desempeñar todas las funciones del sustantivo, en ocasiones nominalizado con el artículo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ¿Vienes? Sí (voy).</li> <li>◆ Esta tarde sí voy al campo.</li> <li>◆ El sí superó al no.</li> <li>◆ Votad sí.</li> <li>◆ Se arrepintieron del sí.</li> </ul>
4. <i>SÍ pronombre reflexivo 3ª persona</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Es pronombre reflexivo tónico de 3ª persona, que siempre lleva tilde.</li> <li>☞ Funciona como cualquier pronombre en algunas funciones (complemento, suplemento...)</li> <li>☞ A veces va en forma compuesta, o con ciertos adyacentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Todo lo quiere para sí.</li> <li>◆ Sólo piensa en sí mismo.</li> <li>◆ Se olvida de sí misma.</li> <li>◆ Reflexiona consigo mismo</li> </ul>
5. <i>SI nota musical</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Nunca lleva tilde.</li> <li>☞ Es un sustantivo: la 7ª nota musical.</li> <li>☞ Puede llevar todas las funciones del sustantivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Dio un si muy agudo.</li> <li>◆ El si es el último de la escala musical.</li> <li>◆ Se comieron el si de la partitura.</li> </ul>

LOS NEXOS RELACIONANTES				
PREPOSICIONES	CONJUNCIONES			
	COORDINANTES		SUBORDINANTES	
<b>A,</b> <b>ante,</b> <b>bajo,</b> <b>cabe,</b> <b>con,</b> <b>contra,</b> <b>de</b>  <b>desde,</b> <b>en,</b>  <b>entre,</b> <b>hacia,</b> <b>hasta,</b> <b>para,</b> <b>por,</b> <b>según</b> <b>sin,</b> <b>so</b> <b>sobre,</b> <b>tras,</b> <b>durante</b> <b>median-</b> <b>te</b>	1. COPULATIVAS	♦ y, e, ni	1. TEMPORALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>De anterioridad:</i> antes que, antes de., primero que, desde que...</li> <li>• <i>De simultaneidad:</i> cuando, mientras que, al tiempo que...</li> <li>• <i>De posterioridad:</i> después que/de..., luego que/de., hasta que, en cuanto, apenas, una vez que, tan pronto como...</li> </ul>
	2. DISYUNTIVAS	♦ o, u	2. LOCATIVAS	• Donde, por donde...
		♦ mas, pero, aunque,	3. MODALES	• Como..., según...
	3. ADVERSATIVAS	♦ sin embargo, ♦ salvo que, antes bien	4. COMPARATIVAS 5. CUANTITATIVAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>De igualdad:</i> tanto... como; tanto... cuanto; tan..., como; tal... como; así... como; igual... que; lo mismo... que; igual... que...</li> <li>• <i>De inferioridad:</i> menos que...,</li> <li>• <i>De superioridad:</i> más que...</li> </ul>
			6. CAUSALES	• Por, porque, pues...
			7. CONSECUTIVAS	• Luego..., conque, así que, pues...
	4. DISTRIBUTIVAS	♦ ya..., ya... ♦ o... o	8. FINALES	• Para, para que, a fin de que, con el fin de que, con el objeto de...
		♦ bien..., bien...	9. CONDICIONALES	• Si..., a condición de que, con tal que...
		♦ ora..., ora...	10. CONCESIVAS	• Aunque, a pesar de, por más que, aun...
	5. COMPLETIVAS	♦ que <sup>1</sup> (transpositor) ♦ <i>si</i> (NO-condicional)	11. SUSTANTIVAS 12. SUSTANTIVAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Se dice que...; creo que .....</i></li> <li>• <i>Dime si...; pregunto si....</i></li> </ul>

LOS TIPOS DE "por que.."			
Tipos	clase de palabra	Funciones	Ejemplos
1. <i>porque</i>	☞ conjunción causal	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>causa</i>: verbo en indicativo</li> <li>◆ junto y sin tilde</li> <li>◆ proposiciones subordinadas adverbiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>se quedó porque llovía</i></li> <li>• <i>porque no estudia, suspende</i></li> <li>• <i>porque entrena, juega</i></li> <li>• <i>porque cree en ello, lo conseguirá</i></li> </ul>
	☞ conjunción final (se usa poco)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>finalidad</i>: verbo en subjuntivo</li> <li>◆ junto y sin tilde</li> <li>◆ matiz causal</li> <li>◆ proposiciones subordinadas adverbiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>lucharemos porque no perdamos el partido</i></li> <li>• <i>lucharemos porque se mejore la convivencia diaria</i></li> <li>• <i>lo seguiremos diciendo porque algún día se contaminen menos las calles</i></li> </ul>
2. <i>el porqué, los porqués</i>	☞ sustantivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>causa</i></li> <li>◆ junto y con tilde</li> <li>◆ lleva artículo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ya veo el porqué del problema</i></li> <li>• <i>dime los porqués para no ir</i></li> <li>• <i>el porqué no me importa</i></li> </ul>
3. <i>por qué</i>	☞ pronombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>interrogativo</i></li> <li>◆ separado y con tilde</li> <li>◆ oraciones interrogativas (directas e indirectas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿por qué no preguntas?</i></li> <li>• <i>preguntaron por qué</i></li> <li>• <i>quiero saber por qué ocurrió</i></li> </ul>
4. <i>por que</i>	☞ pronombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>relativo</i></li> <li>◆ se conmuta por "el cual, la cual, los cuales, las cuales..."</li> <li>◆ se usa poco: es preferible el relativo correspondiente, con variación de género y número</li> <li>◆ proposiciones subordinadas adjetivas (que-2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>la razón por que lo hizo es esa</i></li> <li>• <i>quiero saber las razones por que marcha tan temprano</i></li> <li>• <i>el hecho por que ocurrió aún no se sabe</i></li> <li>• <i>los motivos por que no entrenaron no los dicen</i></li> </ul>

## *La conexión lógica de un texto*

La cohesión, la coherencia, la progresión, la organización,  
de lo que vamos diciendo  
cuando hablamos o escribimos

ADICIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Y, además, por otra parte, más aún, incluso, todavía más..., de igual forma, asimismo, por añadidura, volviendo a insistir en...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DUDA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acaso, tal vez, posiblemente, quizá(s), a todo más...</i></li> </ul>
AFIRMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sin duda, en efecto, por supuesto, evidentemente, es evidente que...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EJEMPLIFICACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Por ejemplo, pongamos por caso, por citar algún caso, es decir, es el caso de, tal como...</i></li> </ul>
ASENTIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sí, claro, exacto, cierto, desde luego, por supuesto, por descontado...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENUMERACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En principio, en primer lugar, en segundo lugar..., luego, después, por último, en último término..</i></li> </ul>
ATENUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Si acaso, en todo caso, a todo más..., en cierta medida, en cierto modo, hasta cierto punto...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPLICACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Es decir, esto es, (o sea), a saber, o lo que es lo mismo, en otras palabras, mejor dicho</i></li> </ul>
AUTOCORRECCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mejor dicho, o sea, quiero decir..</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INTENSIFICACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Es más, más aún...</i></li> </ul>
CAUSALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Por esto, por eso, por estas razones, por lo cual., entonces resulta que...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MATIZACIÓN y PRECISIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mejor dicho, en rigor, en realidad, para ser más exactos...</i></li> </ul>
COMIENZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En principio, pues bien, para comenzar...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NEGACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>No, tampoco, en absoluto, de ninguna manera, jamás...</i></li> </ul>
CONCESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pero, aunque, a pesar de todo, pesa a, con todo y con eso...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REAFIRMACIÓN,</li> <li>• REFORMULACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En otros términos, en otras palabras, en breve, o lo que es lo mismo, por decirlo de otra manera...</i></li> </ul>
CONCLUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Finalmente, por fin, en fin, a fin de cuentas..., en última instancia, para terminar, concluyendo, en conclusión, por todo lo dicho, al fin y al cabo..</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECURRENCIA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Volviendo a, insistiendo en, en cuanto a, por lo que se refiere a, por lo que respecta a, a propósito de, en lo concerniente a...</i></li> </ul>
CONDICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Si..., a condición de que, con tal que...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RELACIÓN ESPACIAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Arriba, abajo, a la izquierda, a la derecha, en el medio...</i></li> </ul>

CONSECUENCIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En consecuencia, por lo tanto, por consiguiente, así pues, así que, entonces, de ahí..., en resumidas cuentas, en definitiva, de forma que, de manera que, de suerte que..</i></li> </ul>	RELACIÓN TEMPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Primero, después, finalmente..</i></li> </ul>
CONTRASTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sin embargo, por el contrario, no obstante, ahora bien, antes bien, así y todo, en otro aspecto, a pesar de, pero, al contrario, en cambio, por otra parte, si bien...</i></li> </ul>	RESTRICCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Salvo que, hasta cierto punto, si acaso...</i></li> </ul>
DIGRESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A propósito de, insistiendo en, a todo esto, por cierto...</i></li> </ul>	RESUMEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En pocas palabras, en resumen, resumiendo ya, en resumidas cuentas...</i></li> </ul>
NECESIDAD, OBLIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Inevitablemente, necesariamente...</i></li> </ul>	VALORACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Afortunadamente, por ventura, por desgracia, lamentablemente...</i></li> </ul>

#### ANOTACIÓN PRÁCTICA

Después de cada conector se emplea coma (,): *por tanto, .....*; *en consecuencia,*

No se te olvide la puntuación al redactar

(puede cambiar mucho el sentido de lo que quieras decir)

Instituto "Benedicto Nieto". Pola de Lena